

TASKOHNA

最近在做伸展操，对缓解肩膀酸痛很有效。

角色原案：西屋太志（京都动画）
原版设计：佐佐木基（LALA HANDS）

冰菓

HYOUKA

6

[日] TASKOHNA 编绘
[日] 米泽穗信 原作
鱼籽 译

北京工艺美术出版社

天闻角川 Comics

冰菓
HYOUKA
6
[日] TASKOHNA 编绘
[日] 米泽穗信 原作
鱼籽 译
北京工艺美术出版社

天闻角川
Comics

冰菓

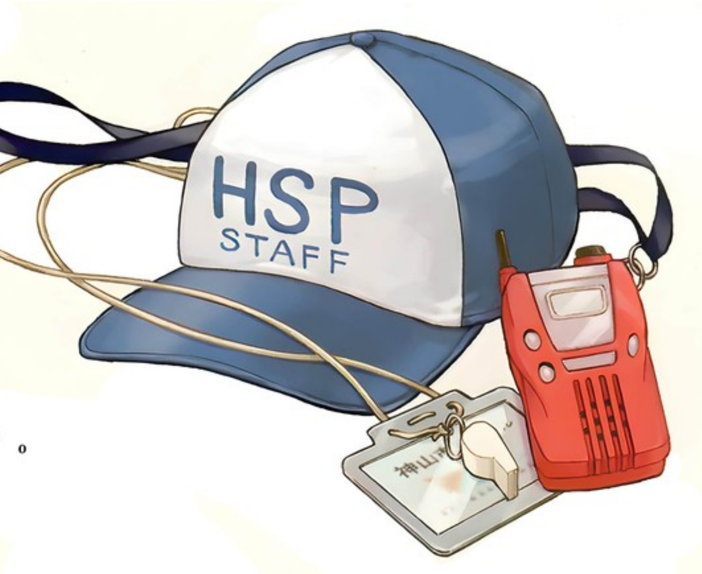
HYOUKA

6

[日] TASKOHNA 编绘
[日] 米泽穗信 原作
鱼籽 译

TASKOHNA 作品
《冰菓》1~6

奉太郎被迫答应了姐姐强势的提议，
在游泳池兼职救生员。
里志得知此事后，邀请爱瑠和摩耶花
前去挖苦“正在工作的奉太郎”。
就在爱瑠他们尽情玩耍时，
奉太郎接到了一群女初中生的委托，
希望他帮忙寻找耳环。
紧接着，神山高中文化祭开幕了，
故事终于进入《库特利亚芙卡的排序》。





北京工艺美术出版社



[日] TASKOHNA 编绘
[日] 米泽穗信 原作
鱼籽 译

6



北京工艺美术出版社





[日] TASKOHNA 编绘
[日] 米泽穗信 原作
鱼籽 译
北京工艺美术出版社



[日] TASKOHNA 编绘
[日] 米泽穗信 原作
鱼籽 译

北京工艺美术出版社

知——了
知——了
暑假已经结束一周了。

知了
知了
知了——
奉太郎，你很累吗？
知——了

真难得，你竟然在看电视。
不看报纸吗？
我不想动脑子。







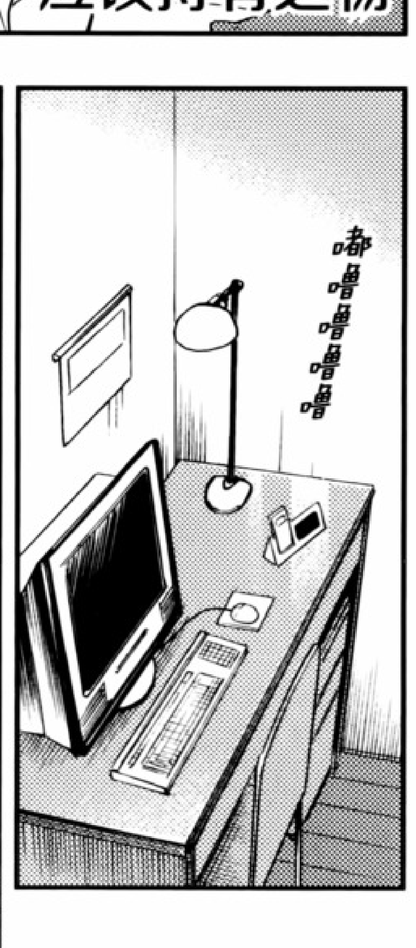
目　　录




午睡。
咚
你这小子！


对了。
我知道一份兼职，只要坐着就能赚五千日元哦，要不要去试试？


嗯？
好，就这么决定了。
我会跟对方说一声的。
对了，兼职的工作是……
第二十话
应该持有之物


嘟噜噜噜噜噜

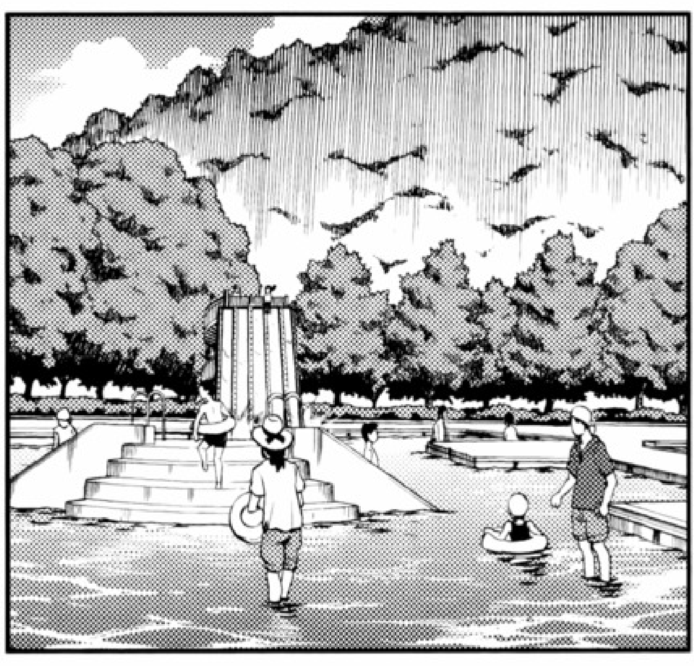

你好，这里是折木家。
啊，福部同学啊？


好久不见……嗯。
对……我刚回来。
奉太郎？他在啊。

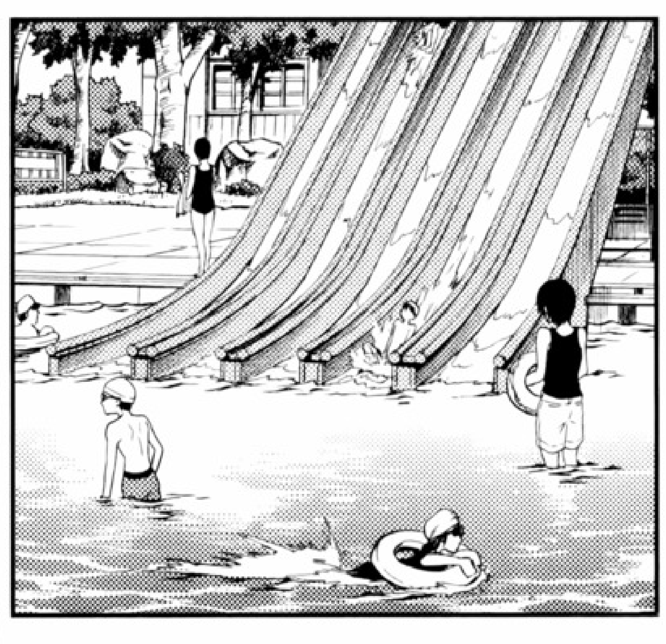

奉太郎，我上次借给你的书看完了吗？
……
嗯。
哦，那今天可以约个地方还给我吗？
……
等我兼职结束之后吧。
兼职？
奉太郎你吗！
奉太郎，这到底是怎么回事？你没事吧？
莫名其妙就变成这样了啊。
是代替我老姐的朋友去市民游泳池当救生员。
哦……是你姐姐的……
话虽如此……
没时间了，我要挂了。


我知道了！那我等一下过去看好戏！
知——了
随便你。
知——了
呼……
知——了


冰激凌
冰激凌
出租游泳圈、浮力球




奉太郎！




嗨！
我们来看好戏了！
微笑
你好，折木同学。


真没想到你们三个会一起来。
哦，
我挂了电话后，就约了她们两个。
我还告诉她们可以看到非常罕见的画面呢。
阿福，你说的就是这个吗？
没错！
『正在工作的奉太郎』！
唉……
坦白说，真令人失望。
好了好了……机会难得。
大家一起玩吧。



接着！
砰
很好！

阿福！

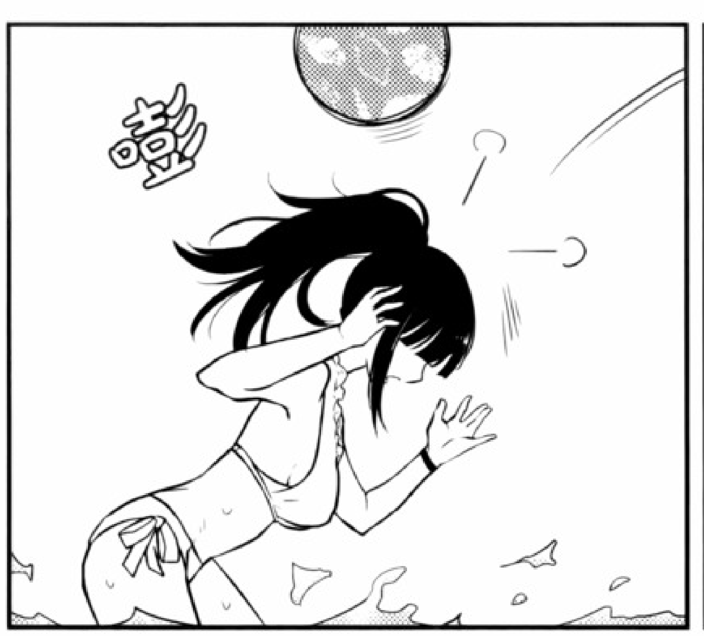
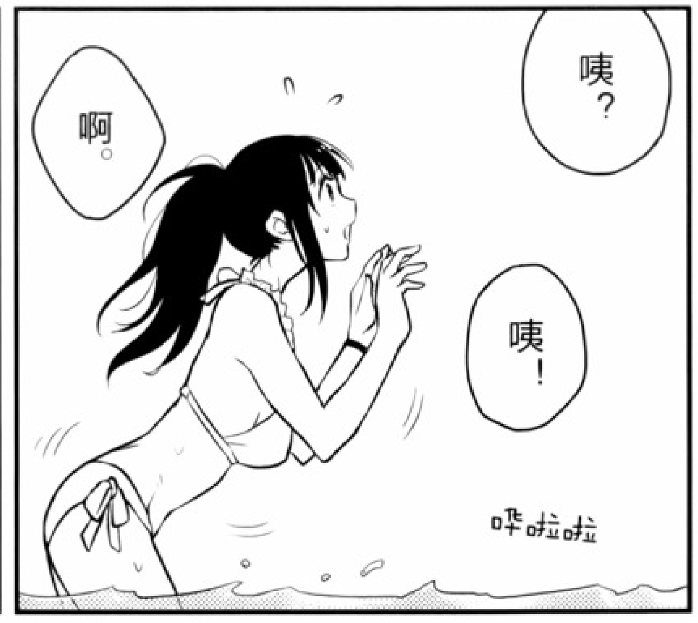
砰

喝！

跳起

哦哦！




千反田同学，发射！
咦？

嘭

咦？
啊。
咦！
哗啦啦

好了！千反田同学，接受惩罚游戏！
小千，你太逊了。
咦……



捧起
啊！
？
……
对……对不起，对不起！
哗啦
嘿！



真是的……福部同学，太过分了！
哈哈哈！抱歉抱歉！
那继续玩吧！
SP STAFF
注
摩耶花的惩罚游戏


叮—咚—当—咚—
现在是全区检查时间。
请各位离开游泳池。
喂。
换班了。
等全区检查完，你就可以休息了。
现在是全区检查时间。
请各位离开游泳池。
检查期间，你就负责监督游泳池边的情况吧。
好的。
要一起吃午餐吗？
奉太郎，休息了吗？
还没有，要等检查结束。
……


奉太郎？


嗯……
什么事？


要一起吃午餐吗？
哦……我知道了。


要是昨天就知道要来的话，就能带菜色丰富的便当了。
都怪阿福约得太突然了！
要抱怨就找奉太郎吧。
……


折木同学。


HSP
STAFF


那个……你没事吧？身体不舒服吗？
没事，我很好啊。
HSP
STAFF
(HSP)


那就好……
我看起来怪怪的吗？
不，不是的，只是……
觉得你好像很累。
奉太郎平常就怪怪的了！
都是因为你在大太阳底下打工，做些不适合自己的事，才会出问题啦。
我现在很奇怪吗……
小千，你带便当了吗？
带了，不过只有饭团。
竟然在那么短的时间内准备好了便当，好厉害啊！
是嘛……。
呃，不好意思！

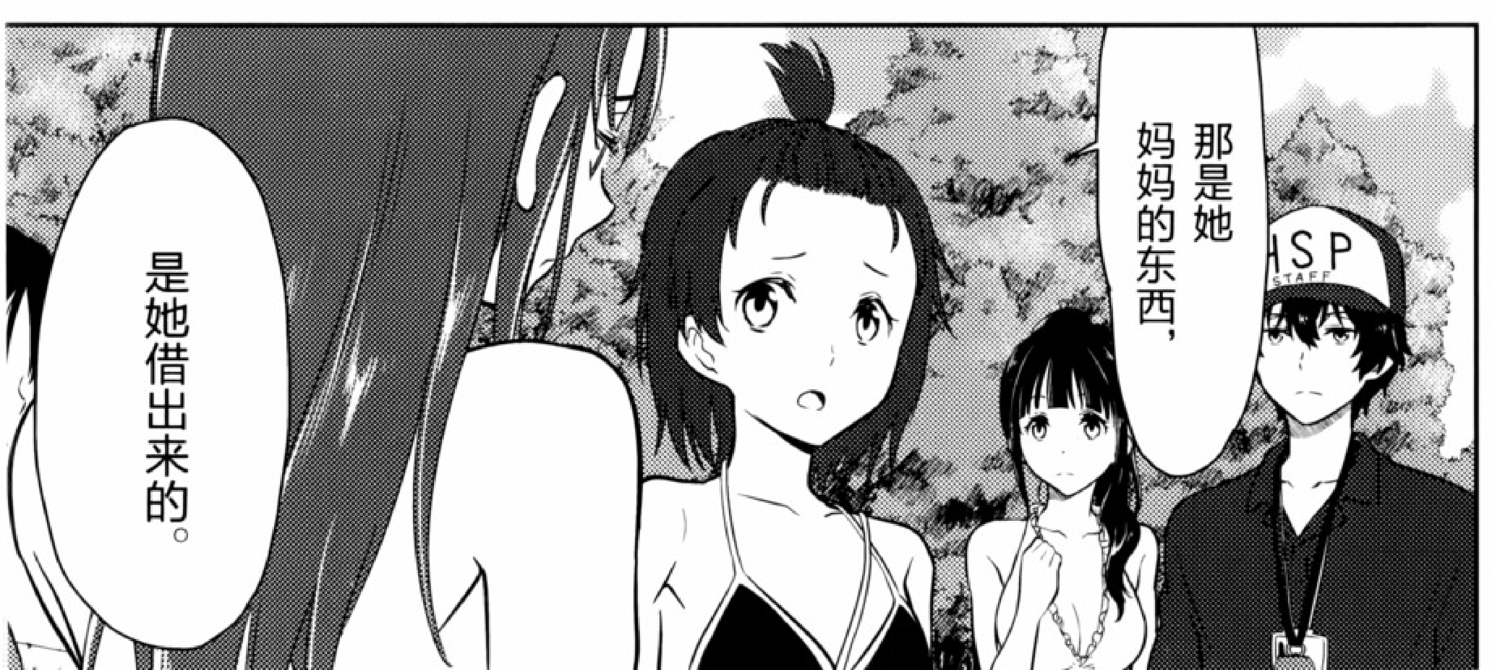

请问有收到遗失物品吗？
遗失物品？
她戴的耳环不见了。
我目前还没收到。
是什么样的耳环？


是珍珠耳环，大概这么大。

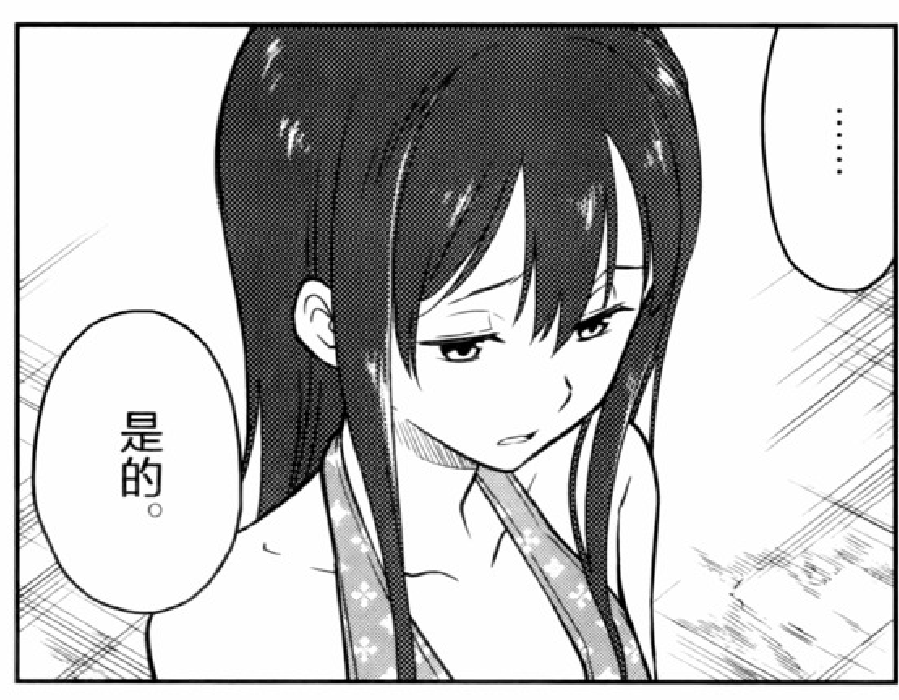

确定戴了耳环吗？


这里是禁止戴耳环进来的吧。
对不起，可是……


那副耳环对她来说真的很重要！


HSP STAFF
那是她妈妈的东西，
是她借出来的。


STAFF
我并不是在责怪她啊。
这样啊。


……
是的。


是什么时候发现不见的？
上次休息之前都还在。
就在刚才离开游泳池，买了饮料和冰激凌以后……


我们就发现耳环不见了！
欸，没关系啦。


咦？
已经弄丢了……没关系啦。


你在说什么啊！


有他帮忙的话，
说不定
找得到吧！
唔，
嗯……
我什么时候
说要帮忙了？
真会
使唤人……


你们买了
饮料和冰激凌，
对吧？
咔
是啊。

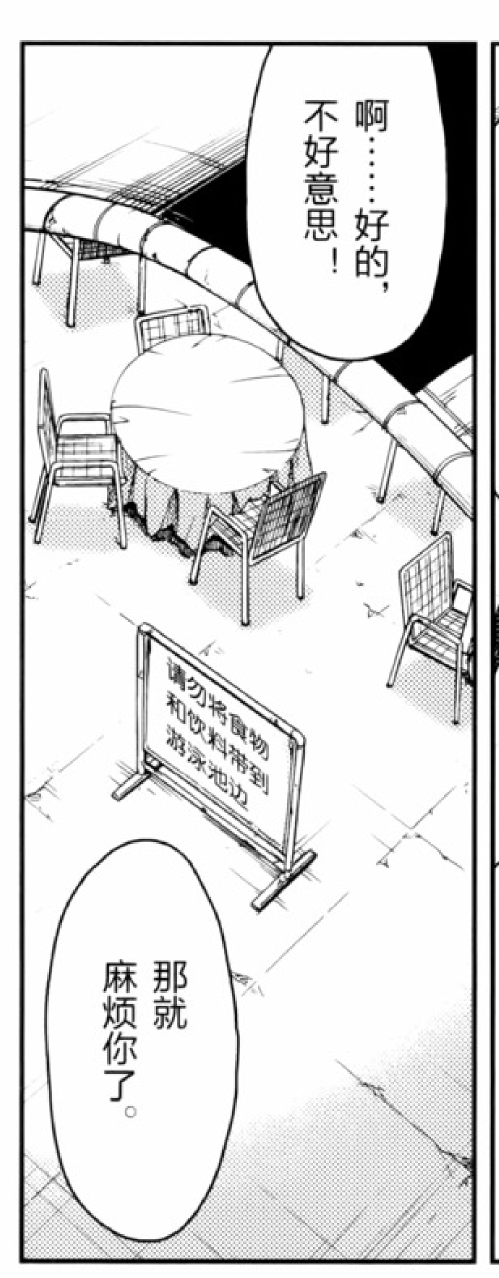

买东西的钱
是回储物间
拿的吗？
咦？
不是……


我们把零钱
放在这里了。
锵


也就是说，
你们俩都没有
回储物间？


啊……原来是问这个啊。
是的，我们没有回去，所以耳环应该是掉在了游泳池这里。

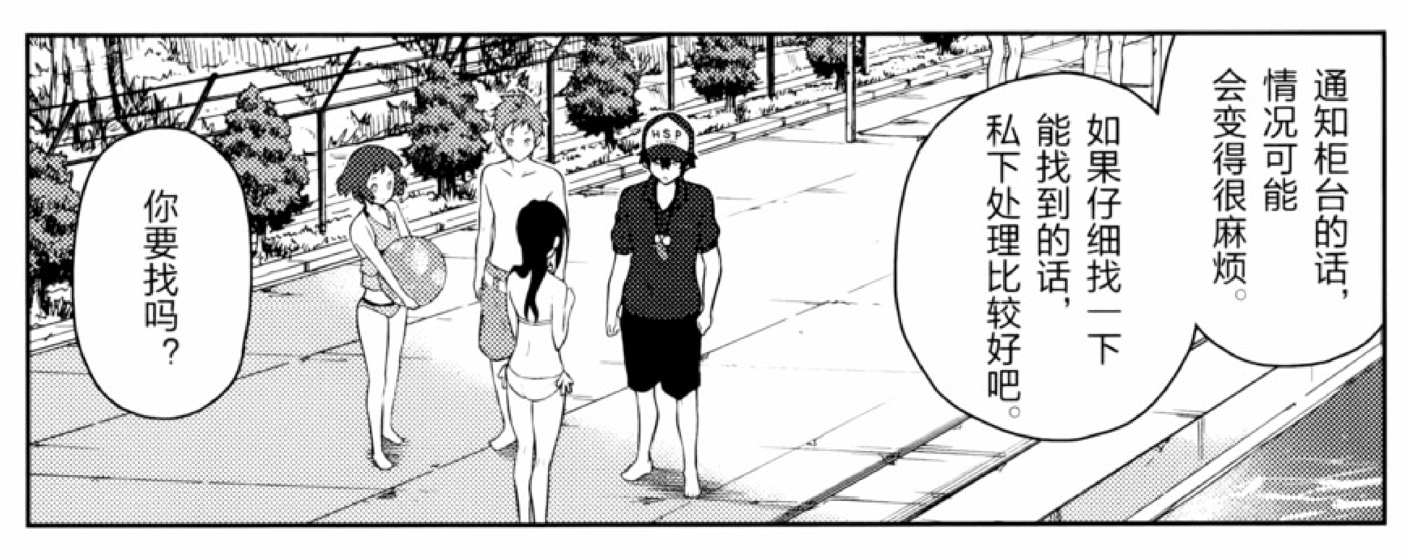

我知道了。
之后我会找找的，你们先回那边去吧。
因为这里禁止将食物带出用餐区。


啊……不好意思！好的，
请勿将食物和饮料带到游泳池边
那就麻烦你了。



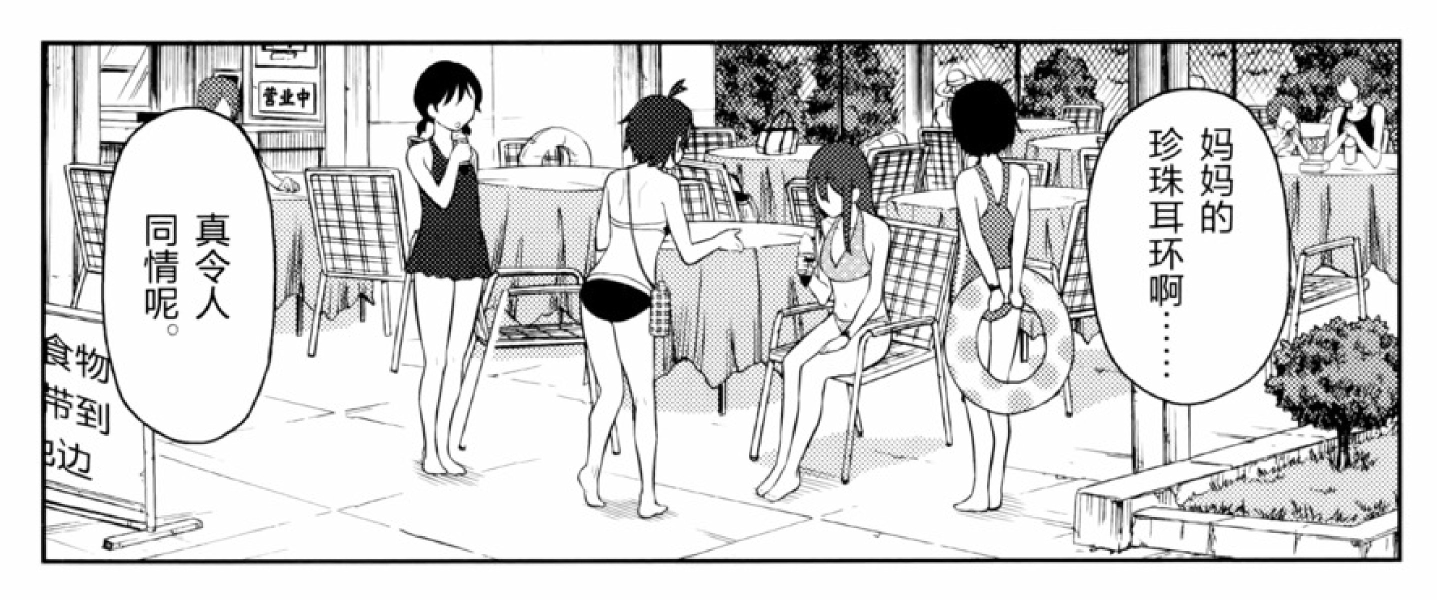

唉……
你不去跟柜台那边的人说一声吗？
HSP STAFF

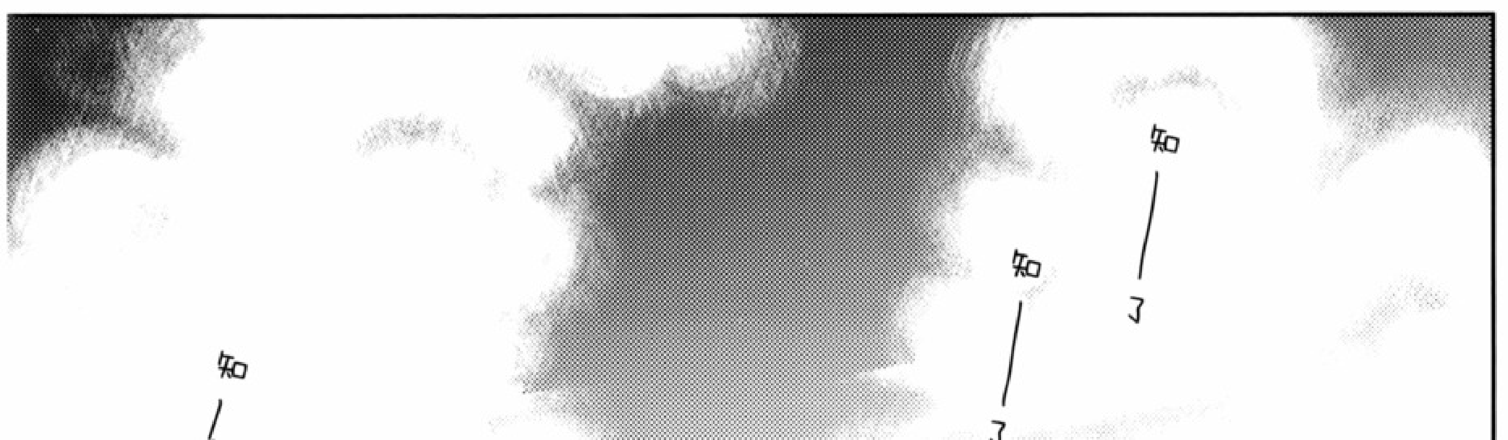

那个女生也说过，这里禁止戴耳环进来。

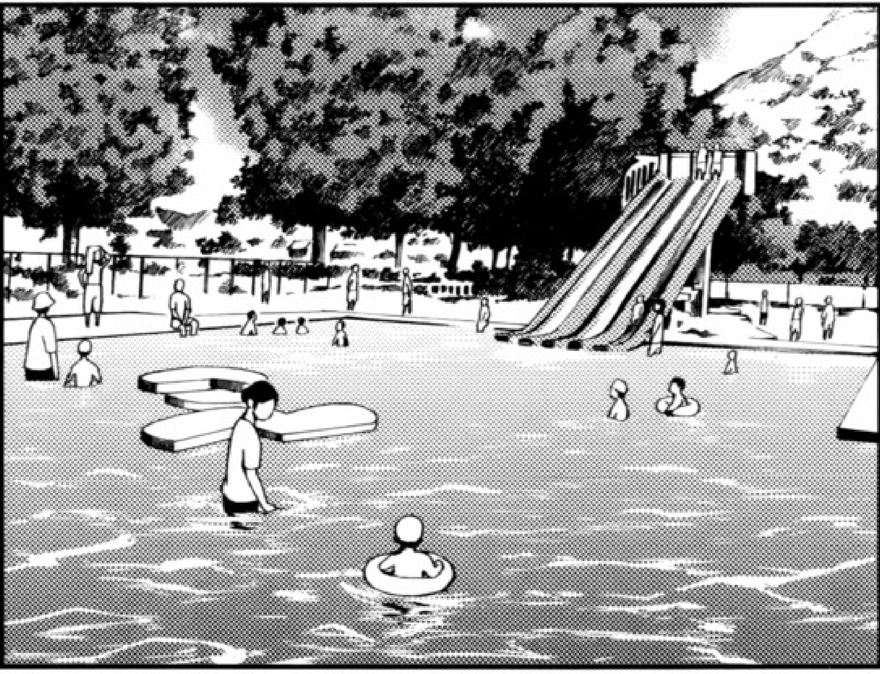
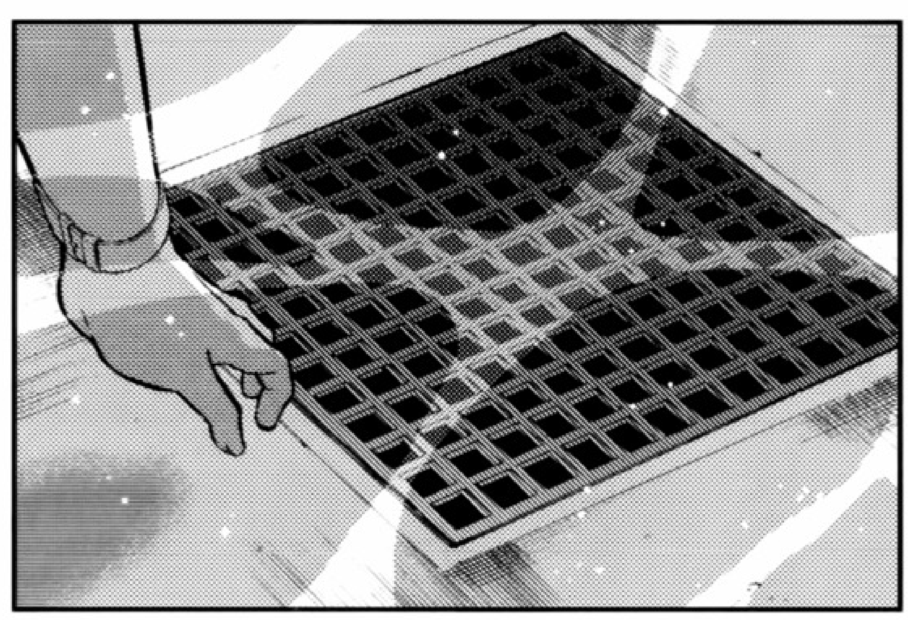
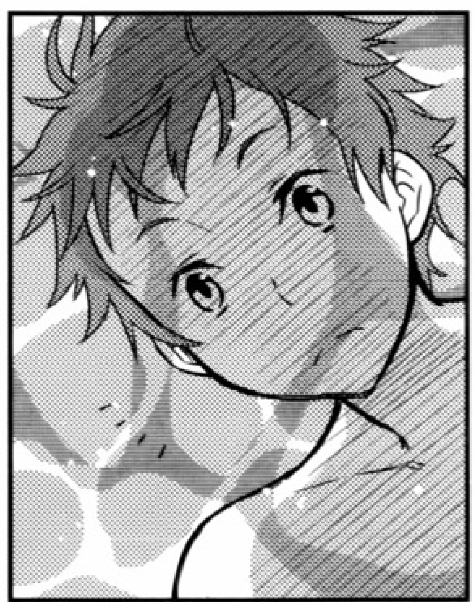

通知柜台的话，情况可能会变得很麻烦。
如果仔细找一下能找到的话，私下处理比较好吧。
你要找吗？


虽然不太想找，但这是工作……
呆滞——
那我也帮忙找吧！


是啊，我也会帮忙留意。


营业中
妈妈的珍珠耳环啊……
真令人同情呢。


知——了
知——了
知——


……




噗哈。

奉太郎！


排水口装了铁网，但网眼很大。
要是耳环被冲进那里面，大概是找不回来的。
这样啊……

哗啦
哗啦
哎呀……找不到呢。

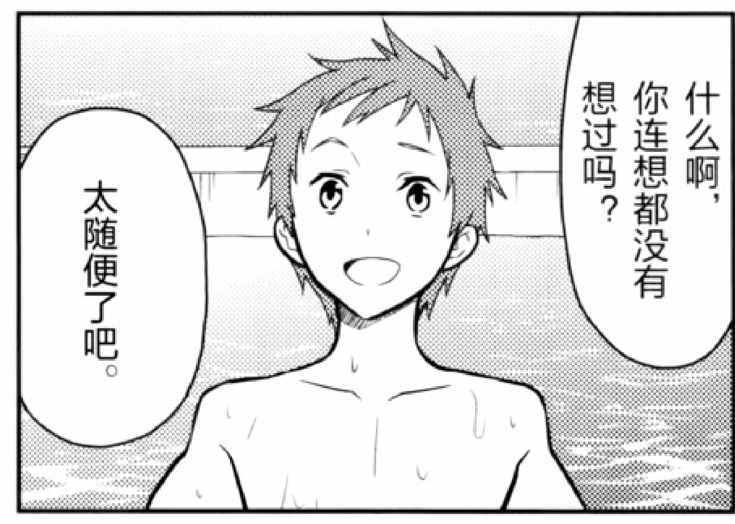
呼.

奉太郎。
嗯？

这个兼职属于『该做的事情』吗？



谁知道呢。


什么啊，你连想都没有想过吗？
太随便了吧。




奉太郎竟然不挖苦也不抱怨地工作，太令人意外了。
你是放暑假放傻了吗？


……
哗啦
只是天气太热了，我不想动脑而已！

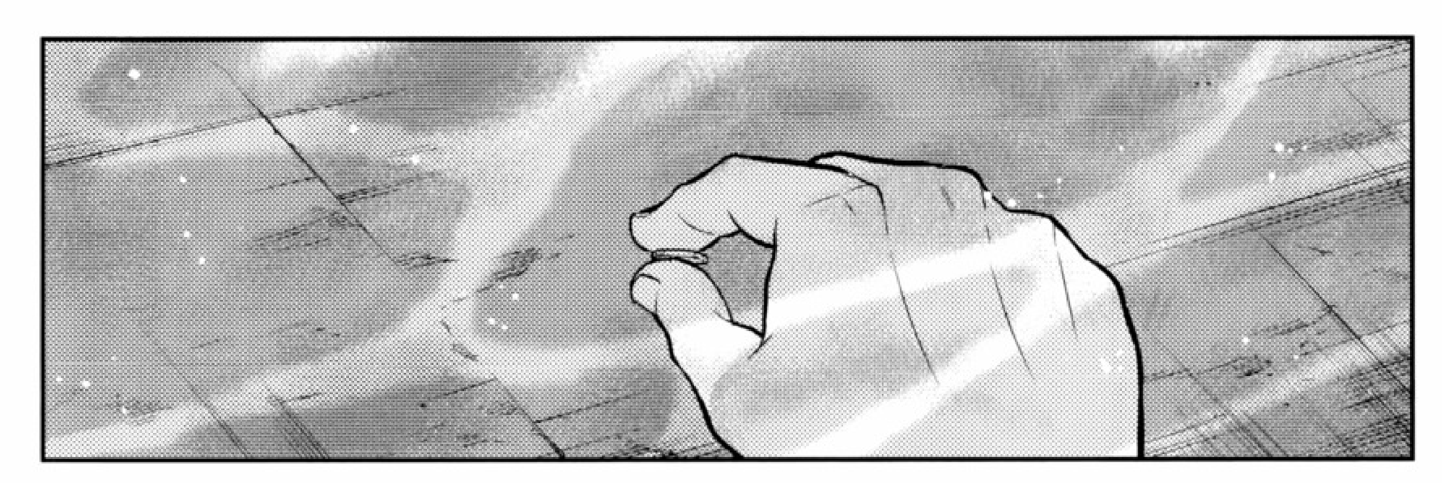

哦！恢复精神了呢。
哗啦啦
少管我。
我去那边找找看。


哎呀呀……







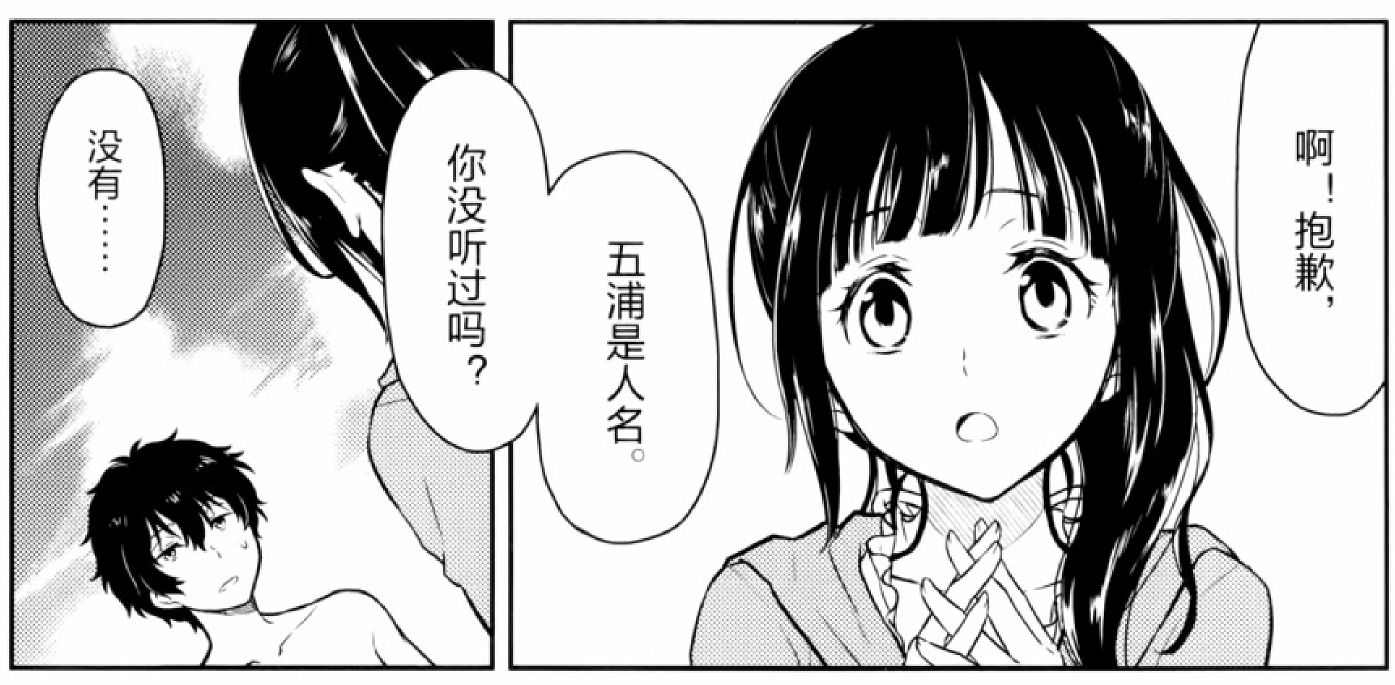



弹珠……


折木同学……
我去游泳池边和用餐区找过了，但都没有呢……
这样啊。
井水
请勿饮用
那个女生……看起来好像非常失落呢。
是吗？
是的……好像提不起精神吃冰激凌了。

我并不打算偷听，但刚才不小心听到了她们的谈话。
因为你的听力很好啊。
那四个女生是印地中学的学生。
……
真奇怪，居然会聊自己来自哪所学校。
不，不是的。
是那个穿蓝色泳衣的女生……
不可以放弃！
你不是要拿给五浦看吗？
听到她这么说，我才知道的。
那个弄丢耳环的女生……
我没听说五浦要来。
也是这么说的哦。


……
五浦是？


啊！抱歉，
五浦是人名。
你没听过吗？
没有……


因为五浦家是珠宝商，
所以我知道她们为什么会说要让五浦看珍珠耳环了。
她打算拿母亲的珍珠给珠宝商鉴定吗？

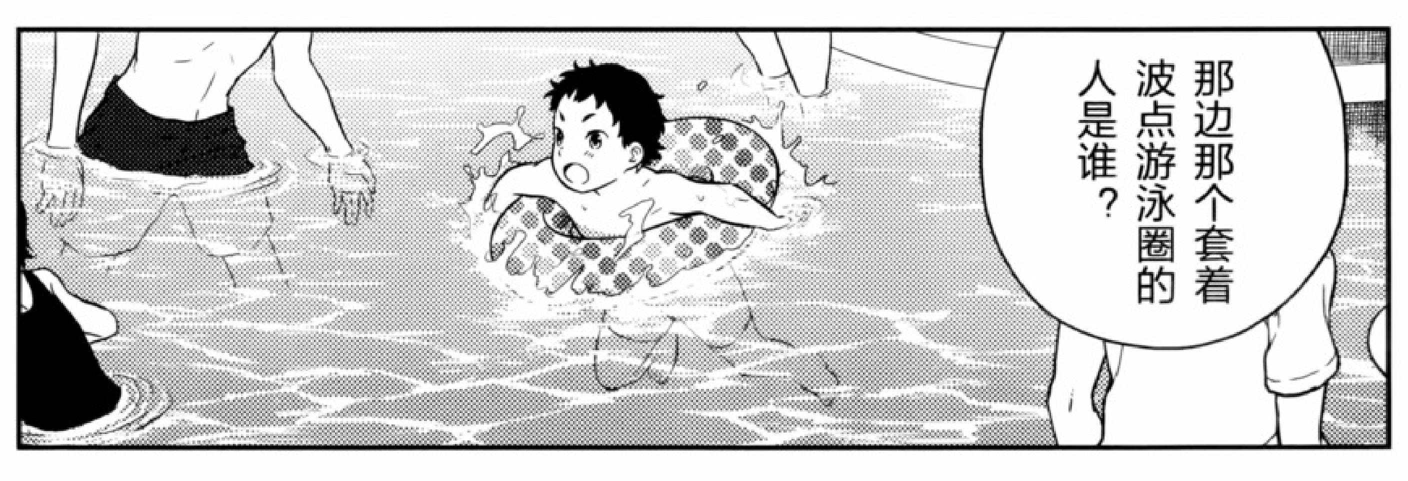

不是……我记得五浦先生府上，
有个今年在印地中学上初二的女儿。


所以我才知道那四个女生是印地中学的学生。
……
五浦是一个很聪明的孩子……可能是耳濡目染吧，
她对珠宝相当了解。


她们说等一下要一起开学习会。
你……
认识这个镇上所有的人吗？


欸……

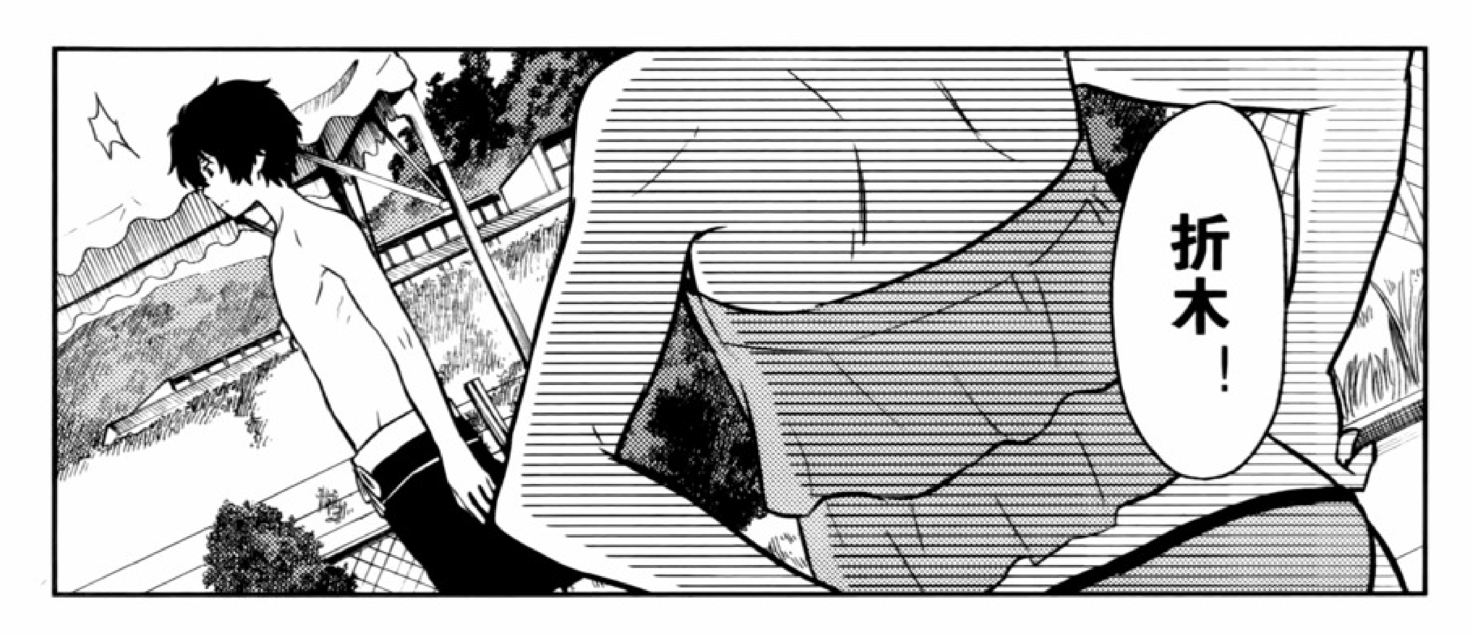

怎么可能……那太夸张了。
当然不可能啊！
那么，那个……



他是佐佐木先生的儿子。

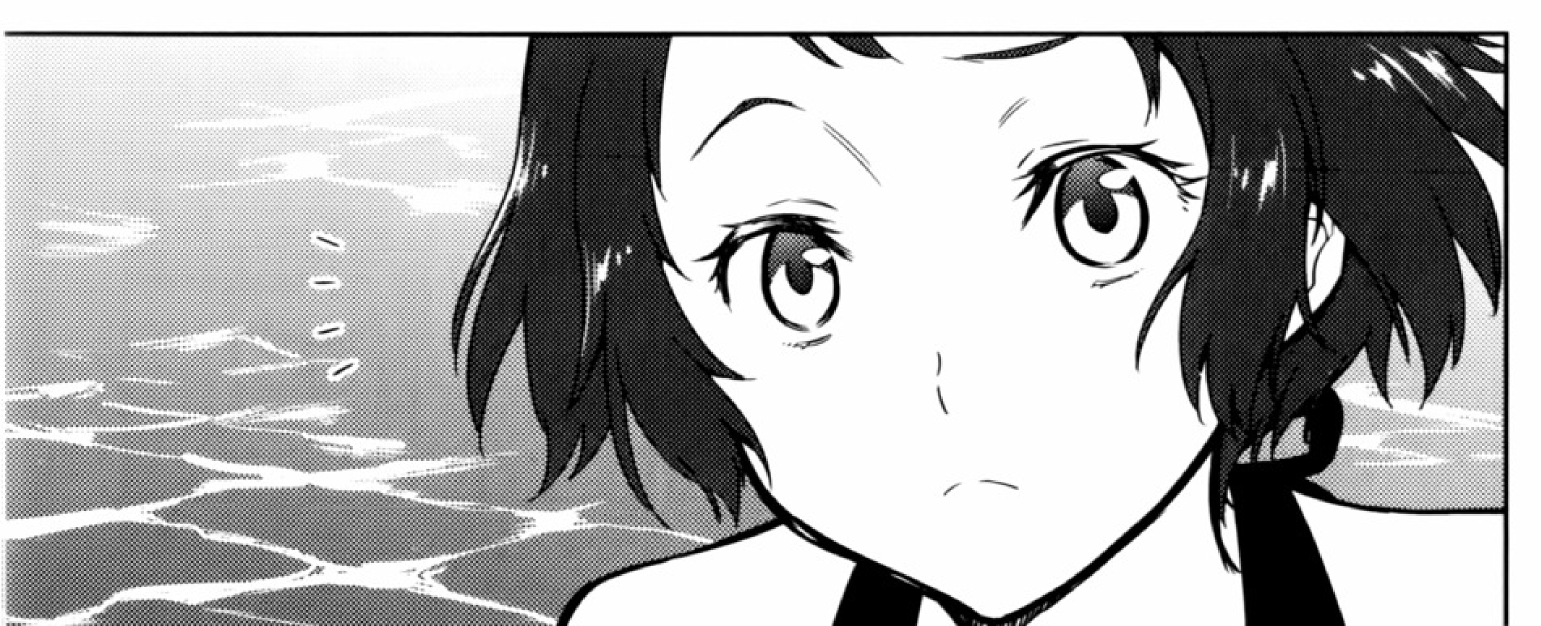
听说他很顽皮，不过我不知道他还不会游泳呢。

……


折木！


不要偷懒啊。

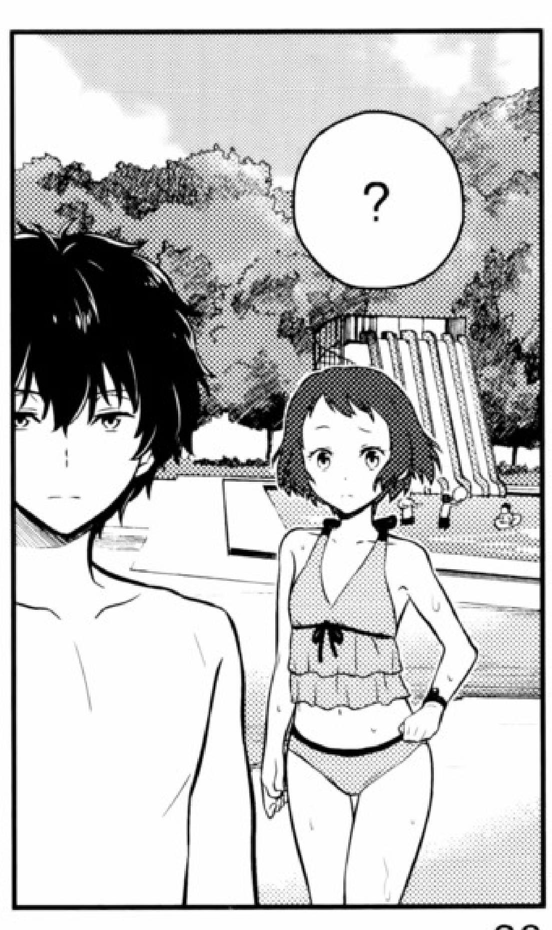

我只是上来丢弹珠而已。
才没有偷懒。


……


?
什么嘛，还挺精神的嘛。
哗啦
哗啦


谨慎起见，我去储物间看过了，
但没有找到耳环。
哗啦


这样啊……


?

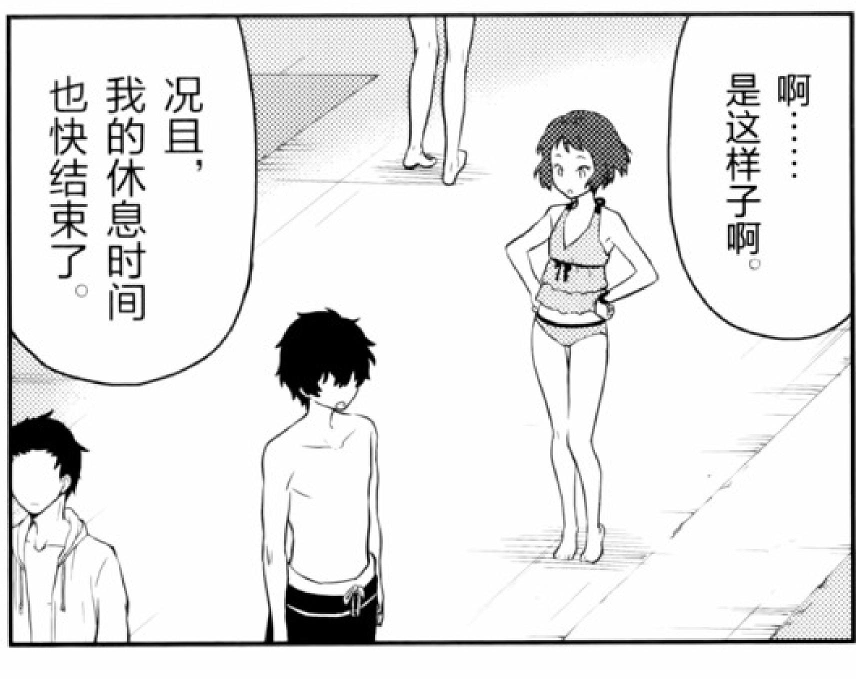



伊原，


我有件事想拜托你，
而且只能拜托你。
……
什么啊？


去帮我看看，
那个女生的泳衣
有没有口袋。
泳衣的
口袋？


这点小事看看就知道了吧？
难道你要我目不转睛地盯着她吗？


啊……是这样子啊。
况且，我的休息时间也快结束了。

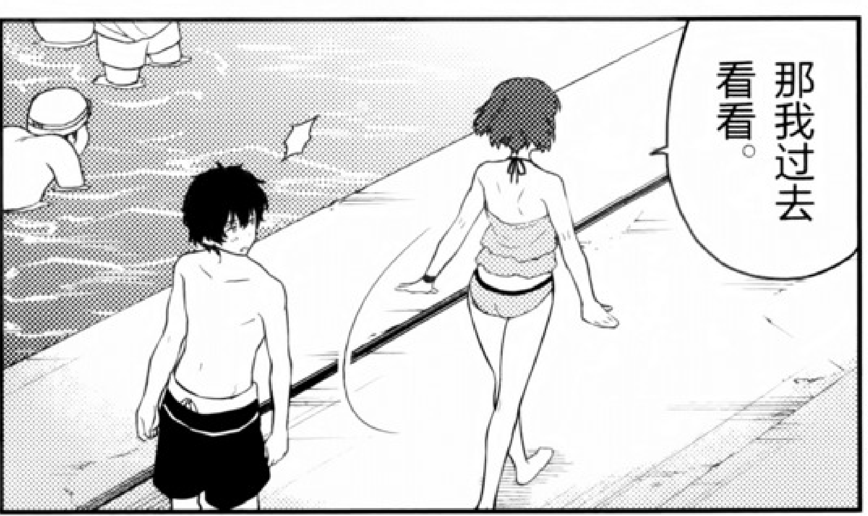

得回去工作才行。

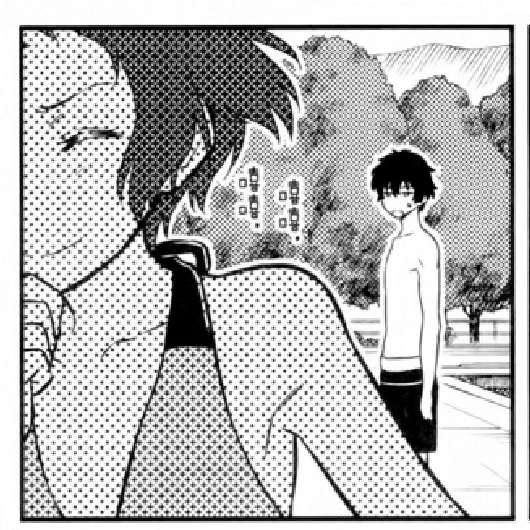

呵……

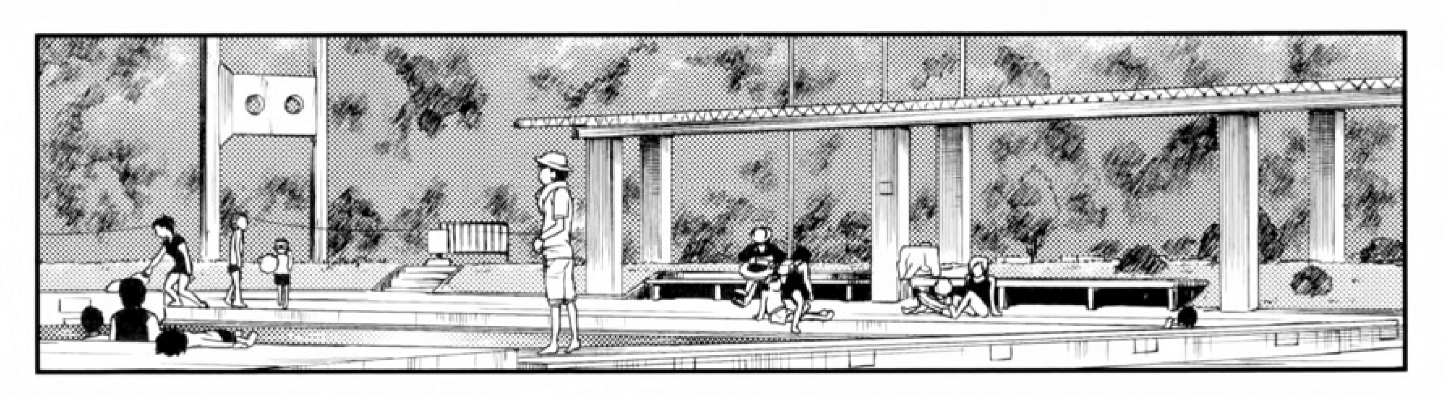

我明白你为什么不能拜托阿福，
可是……
盯——
交头接耳

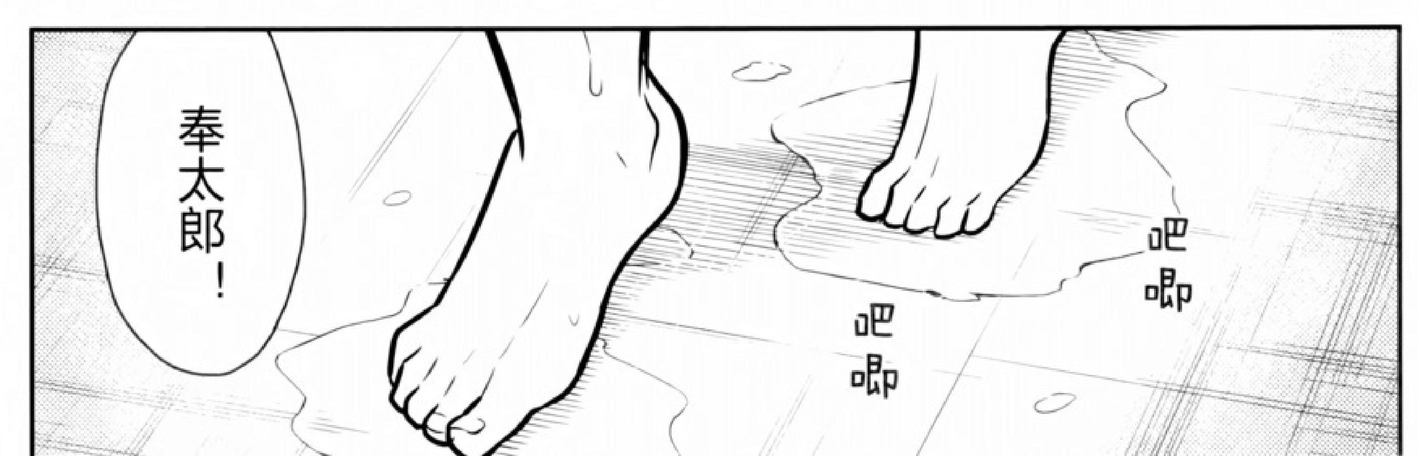

你为什么……
不敢拜托小千呢？


千反田……


那我过去看看。






奉太郎！
吧唧
吧唧

里志。

我还是找不到。

(HSP)

麻烦你了。

别客气。

话说回来……

如果真的掉进水里，

大概已经没救了吧。




怕水？

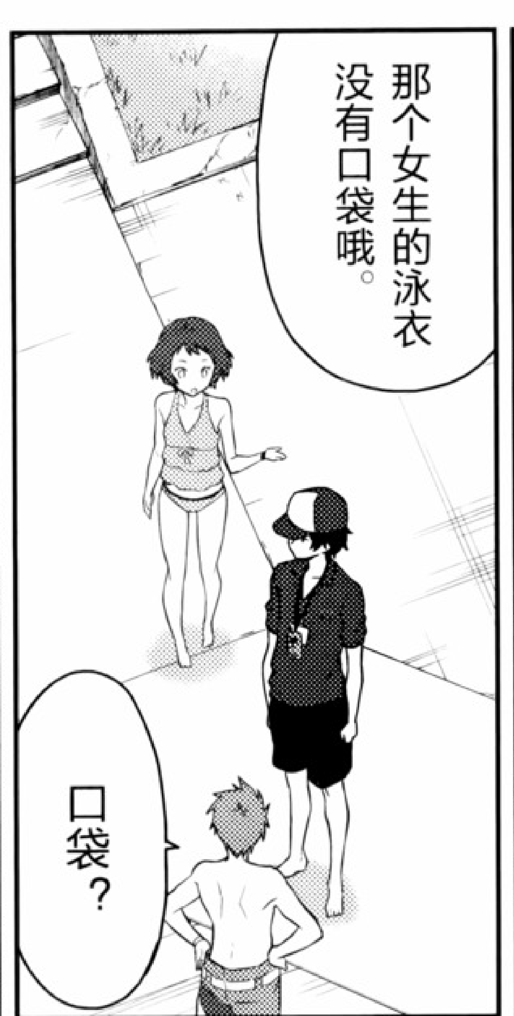

怎么可能……珍珠可是在水里孕育出的宝石啊。


我没骗你。
准确地说，珍珠是怕酸和氯。


游泳池的水中含有氯，
姑且不说『不能戴耳环进来』这一点——
她还偏偏戴的是珍珠耳环，这已经是大错特错了。


嗯……


折木。


那个女生的泳衣没有口袋哦。
口袋？

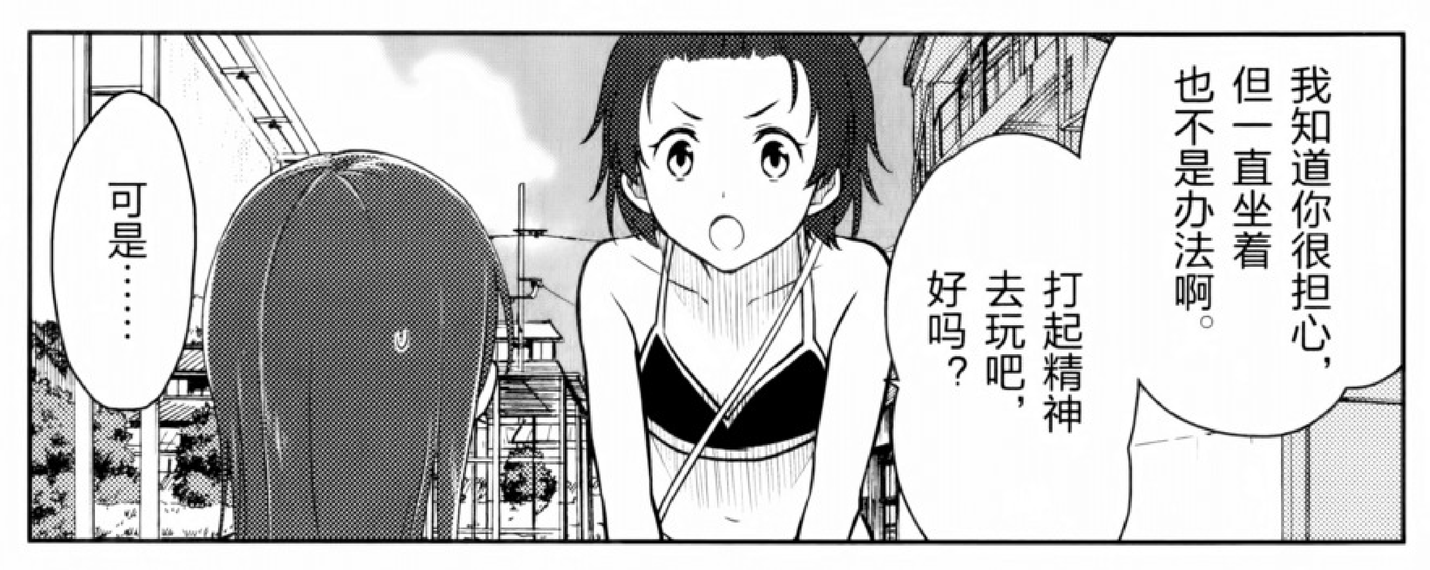

HSP STAFF
这样啊，谢谢你了。


原来如此……
口袋？
就是啊，折木他……


这么一来，
我大概明白了……





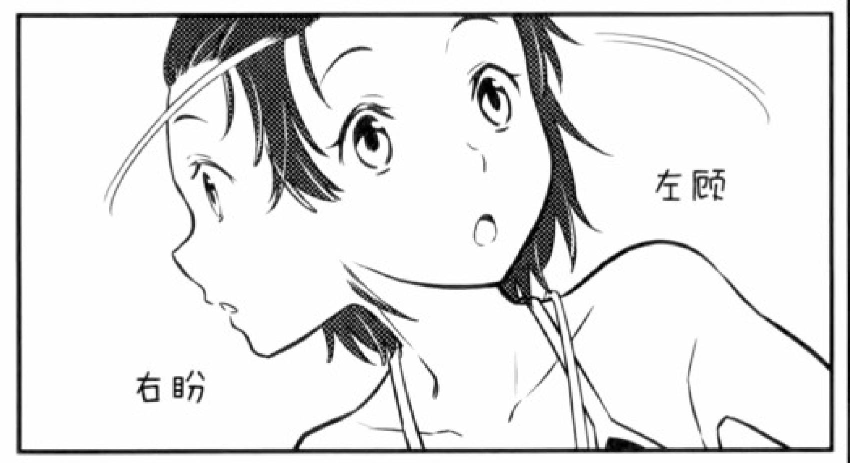


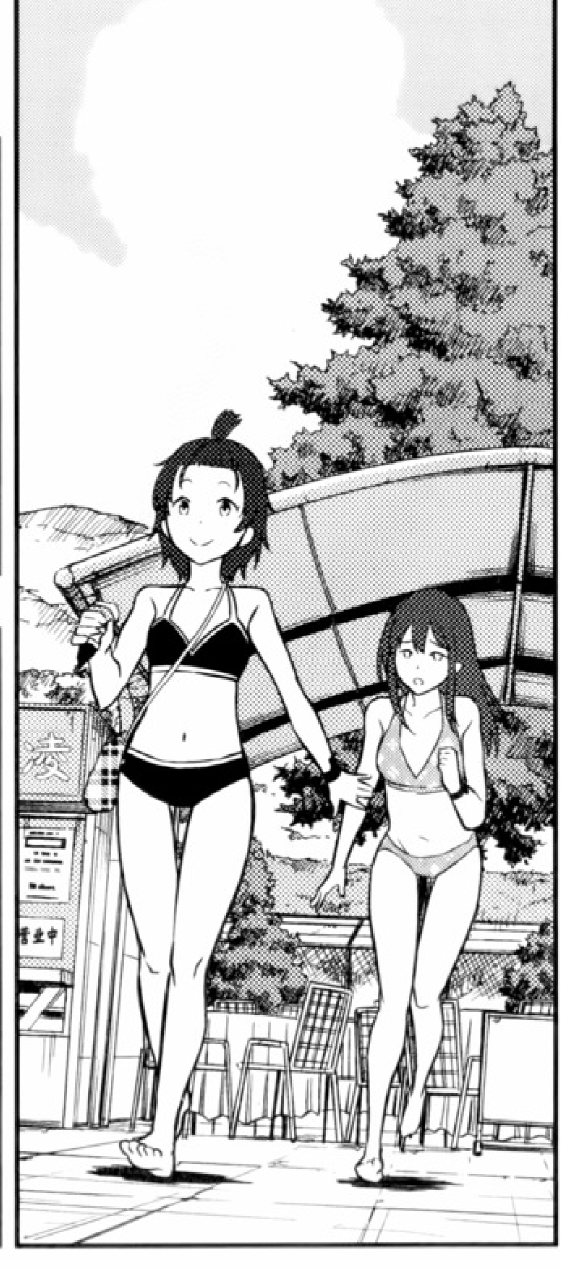
而且你的冰激凌都融化了。

好了！这个冰激凌也该丢了，

拿走

等你进了游泳池，心情一定会变好的！


左顾
右盼


凌
营业中


呃……


冰激凌
营业中

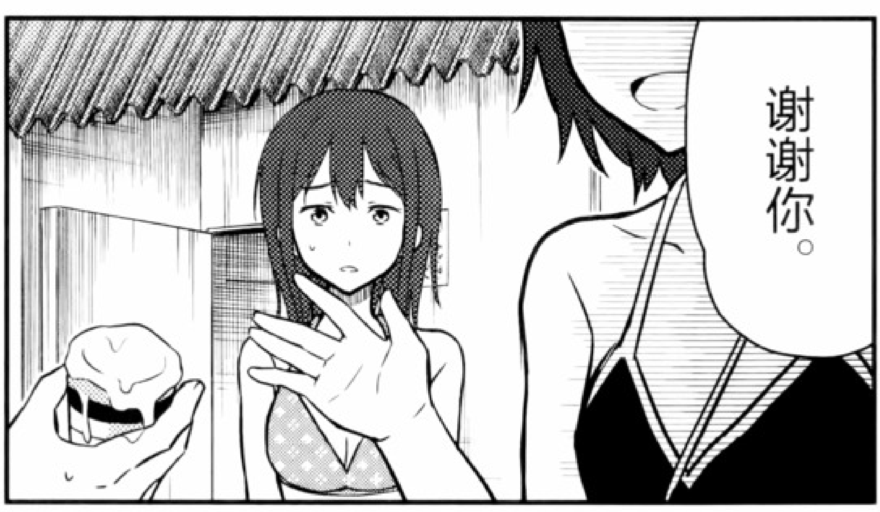

不好意思！

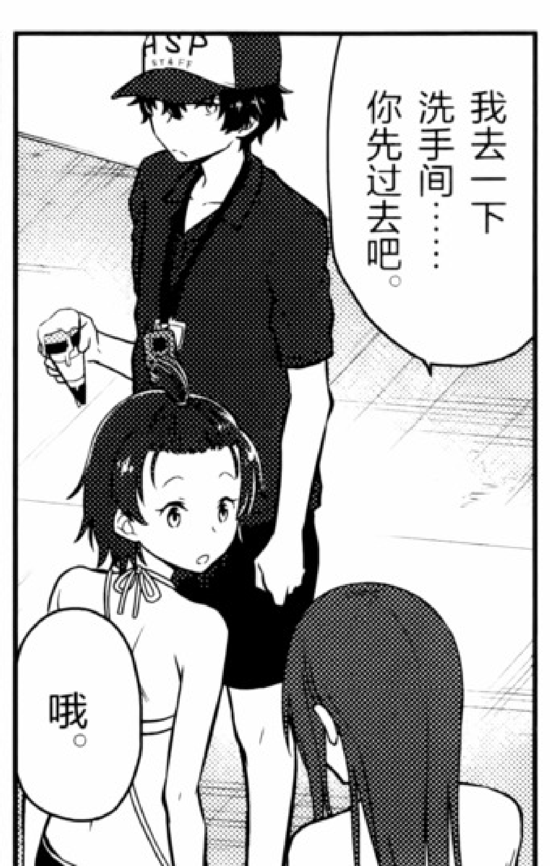

HSP


那个，我们想把这个丢掉……


这个冰激凌已经彻底融化了……
滴落
滴落

……
ASP STAFF

我知道了。
我来处理吧。

谢谢你。

好了，走吧！
我啊，……

ASP STAFF
我去一下洗手间……你先过去吧。
哦。

那么，该如何是好呢？
ASP STAFF
折木同学！

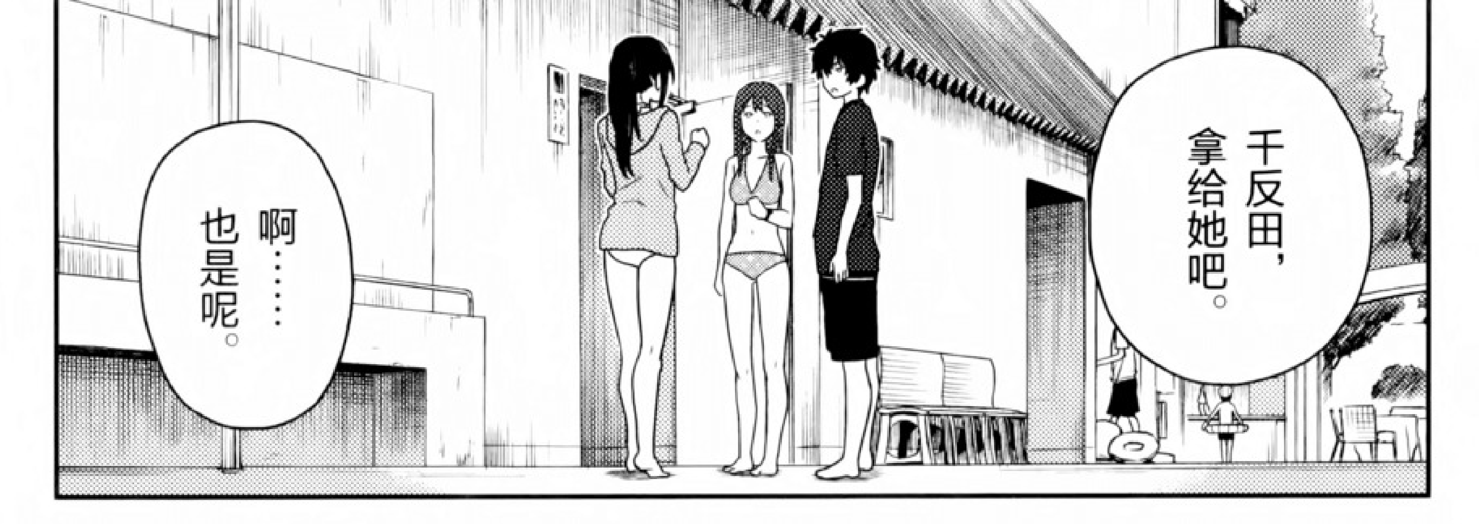

你手上的冰激凌是怎么回事？
啊……
里志。
只要三分钟，拜托你了。
？
OK，交给我吧。
……
你要做什么？
寻宝。

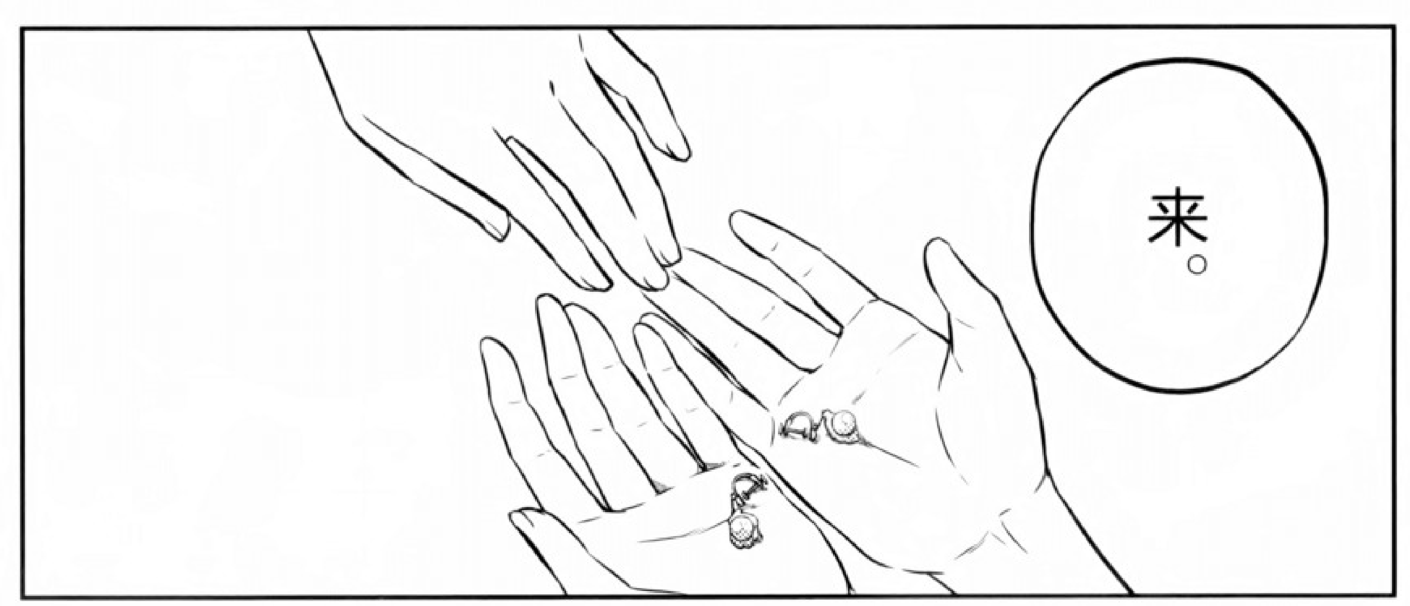
寻宝？
虽然很浪费，
但我总不能舔掉吧。
拧开
希望我猜对了……
唰唰
唰唰
冲洗
折木同学，你这是在做什么？
哗啦啦




找到了。
啊！
就像魔法一样……


没那么夸张吧。
好像妖术一样……
你在说什么啊？

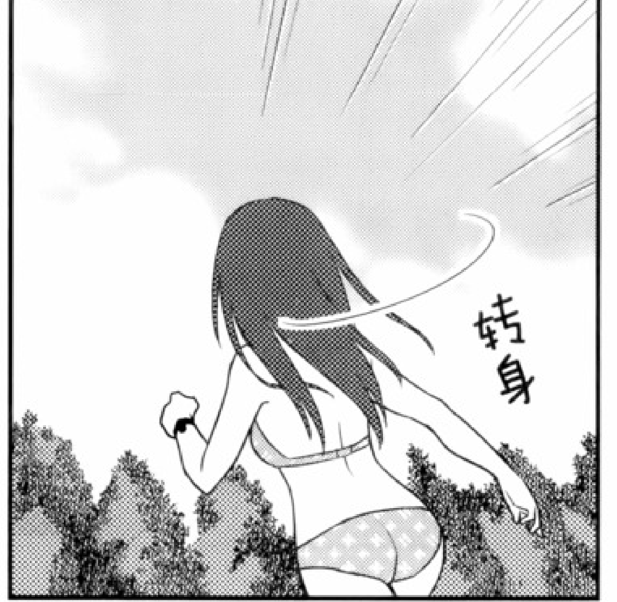

千反田，拿给她吧。
啊……也是呢。


来。


你的朋友都去游泳了。


就趁现在。


！





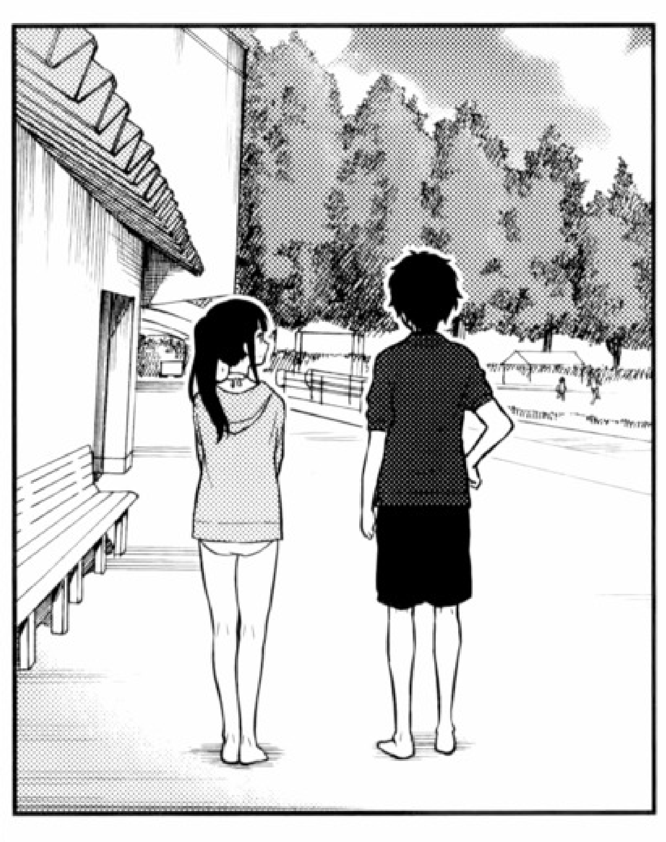
还有，

也别再说谎了。

……

谢谢你。








虽然
没有根据……
但一般来说，
母亲会把珍珠耳环
借给还在上初中的
孩子吗？

她是私自
带出来的吧？
如果是这样，
她应该会
更加着急才对。

然而
实际上，
她本人并没有
积极地寻找。

我一直以为
她大受打击呢。
也许吧，
可是……

听到你那么说后，
我在想，
因为珍珠
很怕水啊。
那个珍珠……

会不会是假的？

嗯……我也怀疑过那副珍珠耳环是不是真的。

可是，那副耳环……

为什么会出现在冰激凌里呢？

因为她知道五浦要来。









因为她们还说之后会去参加学习会，
所以她大概是想借机向朋友们炫耀一番吧？
然而，一听说五浦也会参加学习会后，那个女生就害怕了。
要是被了解珠宝的人看到了，对方可能会在朋友面前揭穿她。


她对此应该感到非常害怕吧。
那么，该怎么做？


她只能让耳环消失。

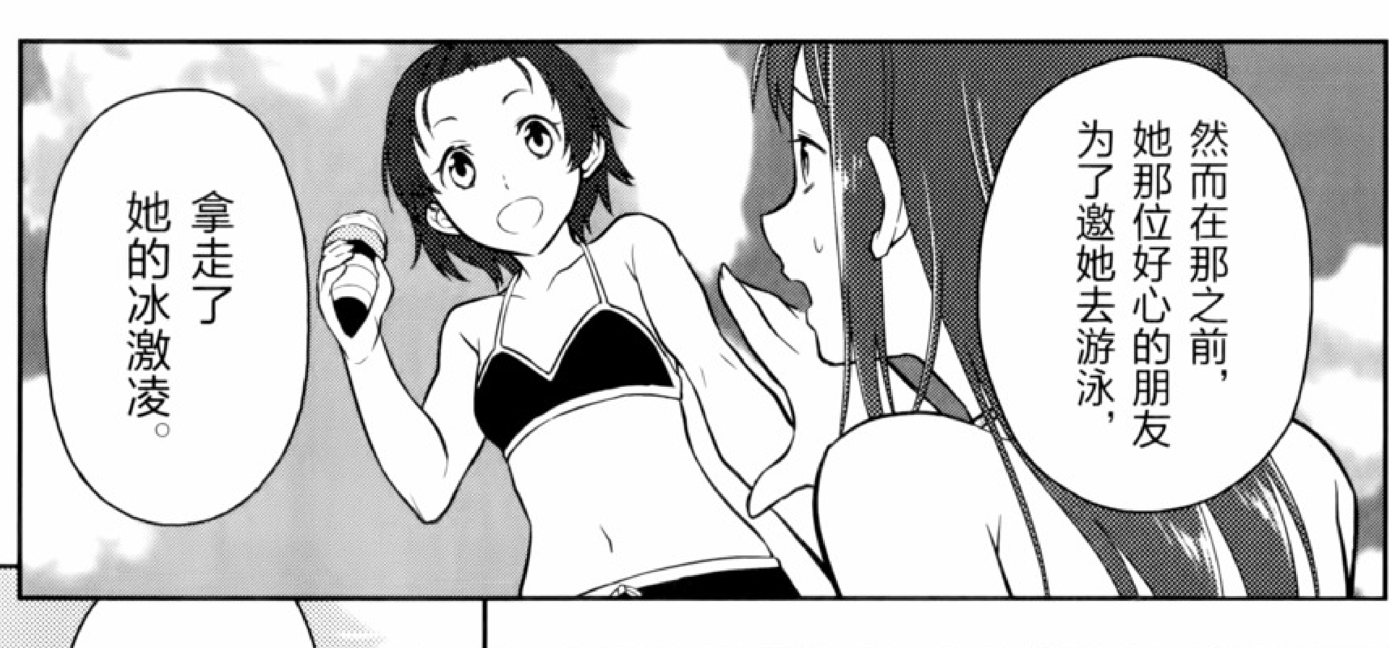

那个女生先摘下了耳环，
但如果随便放在某个地方，被发现的话就糟了。
或者说，尽管耳环是假货，但那可能真的是她母亲的东西。
于是，她决定将耳环藏起来。
放下


虽然那副耳环是便宜货，但要是将它扔进排水口里，就真的会弄丢，所以她还是下不了手吧。


原来如此。
所以你才想知道她的泳衣有没有口袋。


没错。
她的泳衣上没有可以藏耳环的地方。
幸好她手上拿着一个软绵绵的东西。
她大概是灵机一动，决定就用这个吧。
她先是将耳环埋进冰激凌里，
只要趁着朋友们不注意，再带到储物间，
藏进行李里头就好了。
原来如此！也就是说，
奉太郎打乱了她的计划。
因为这里禁止将食物带出用餐区。
抓
其实我并没有那个打算……
听到你叫她别把食物带到用餐区外，
她就不敢乱走了。


放着她不管的话，过一会儿，她或许会下定决心，
张口咬下冰激凌，
然后将耳环含在嘴里，带回储物间去。


然而在那之前，她那位好心的朋友为了邀她去游泳，
拿走了她的冰激凌。


所以……


耳环才会出现在折木同学的手上。
嗯……只是碰巧猜中了而已。



那个女生……
向你道了谢。
这也算在
兼职内容里。
啊——
毕竟我总不能
将不可燃垃圾
丢进垃圾筒啊。
HSP
……

是啊，说的是呢。

……

真不坦率。

这才是奉太郎嘛。

叮——咚——当——咚——

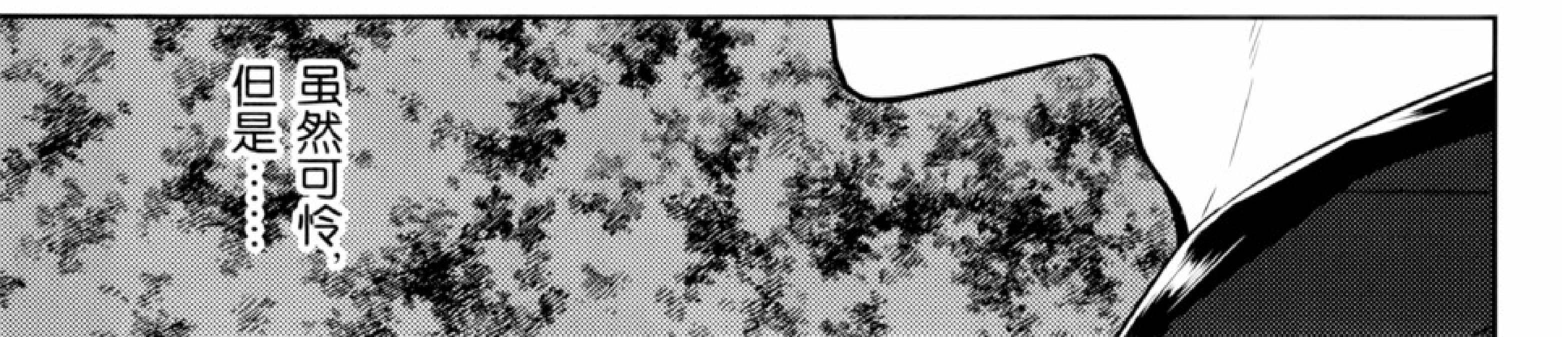
啊，全区检查。

知——了

知——了

知——了






总觉得有点似曾相识。
折木同学。
折木同学。
折木同学果然很厉害。
称赞我也不会变出什么来哦。
但变出了耳环，对吧？
HSP
STAFF

真会说话……

真的是太好了。

那个女生肯定也觉得折木同学像魔法师一样吧？

我觉得，

你果然是一个特别的人。



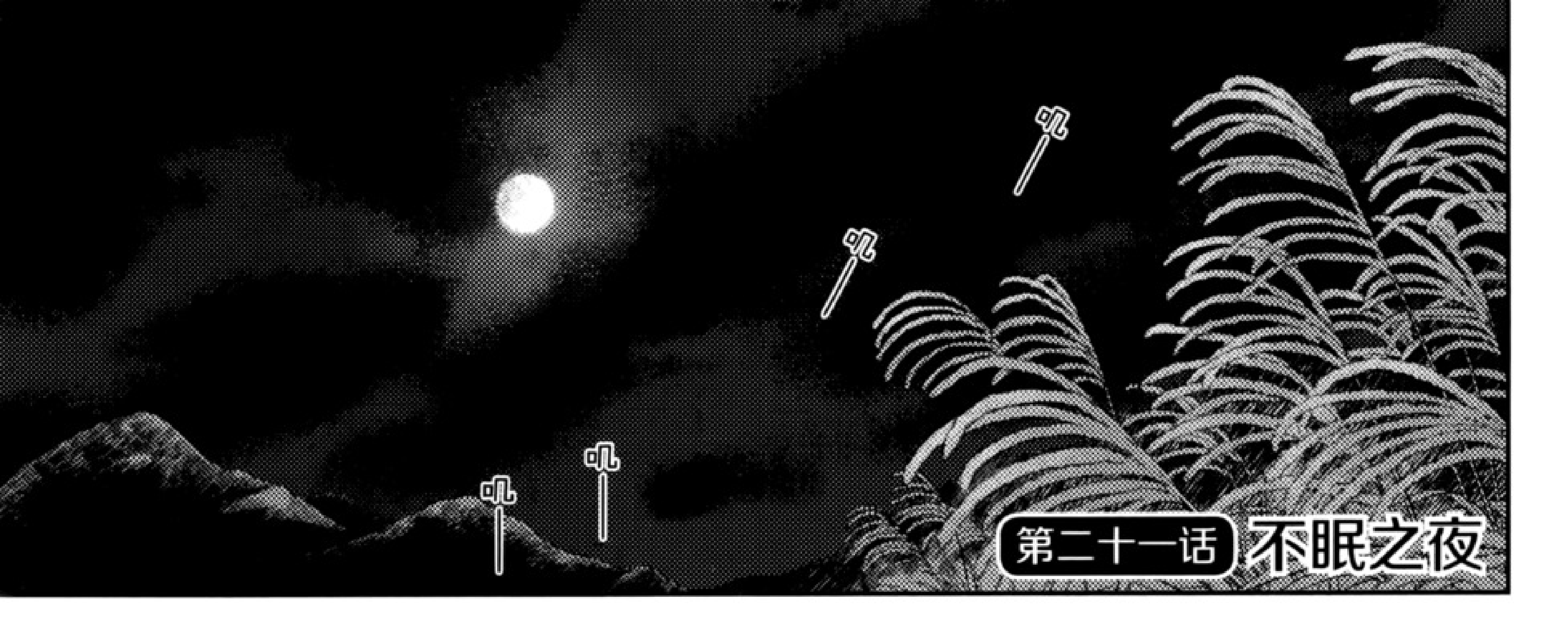


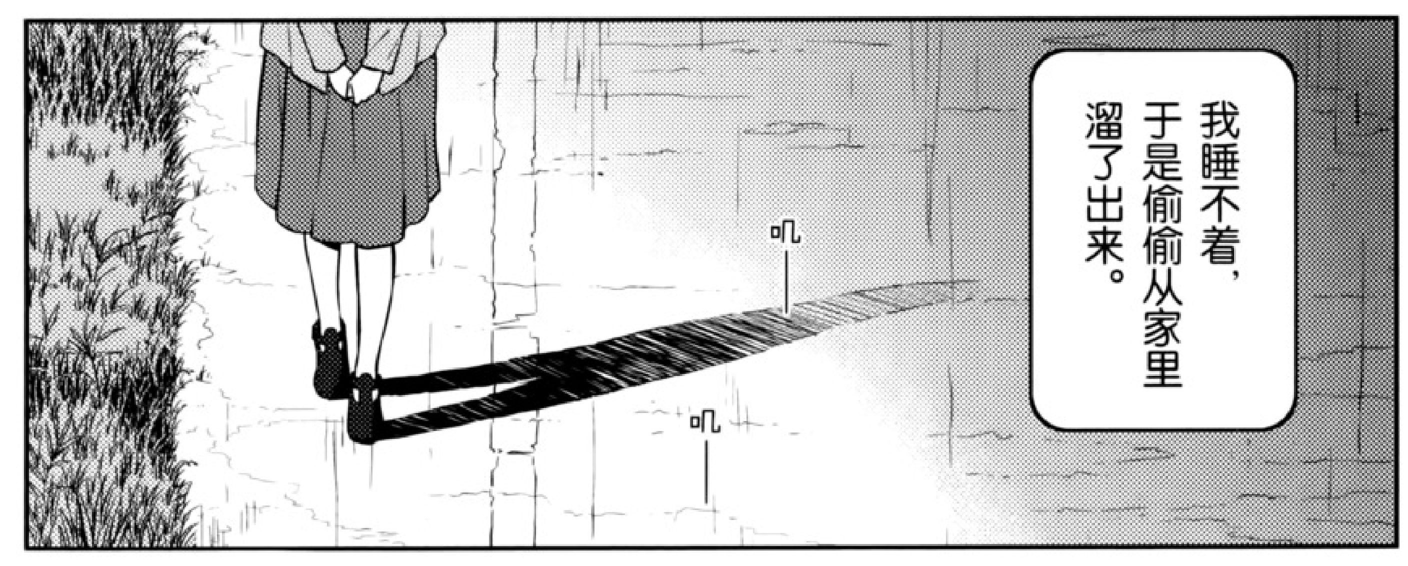
叮——咚——当——
咚——
全区检查已经结束。
请各位进入游泳池时，小心脚下滑，切勿跳水。
全区检查已经结束。
……

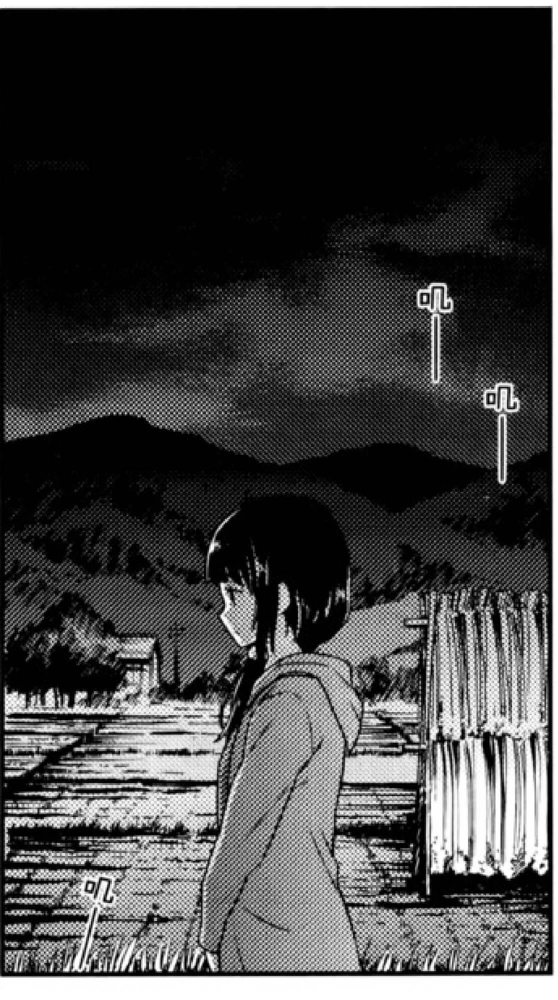
第二十话 完




氷菓
HYOUKA


叽
叽
叽
叽
第二十一话 不眠之夜


我睡不着，于是偷偷从家里溜了出来。
叽
叽


叽
叽
叽


古籍研究社的各位都睡得好吗？

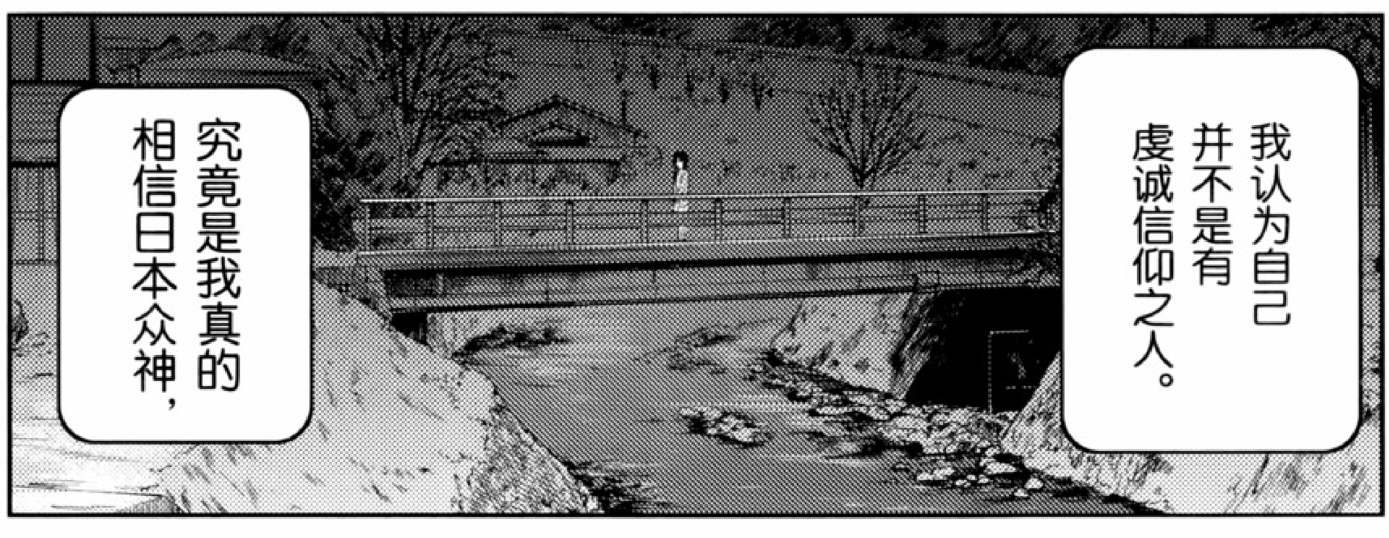

千反田家的历史
似乎可以追溯到
江户时代初期。
这一带
并非得天独厚。
只要气候稍有异常，
收成就会不好。
因此，人们自然
越发敬畏神佛。


在这种情况下，身为当地富豪的千反田家一直担任祭祀时的世俗代表。
如今，春秋两季的祭典都在一座『村神』规模的小神社里举行。
举办祭典时，千反田家的人会代表当地居民进入神社。
春季时祈祷所有农作物都能顺利丰收；秋季时报告一整年的安泰并感谢神明。
从懂事时起，我每年都会参加这个仪式。


千反田家的历史似乎可以追溯到江户时代初期。
这一带并非得天独厚。
只要气候稍有异常，收成就会不好。
因此，人们自然越发敬畏神佛。


在这种情况下，身为当地富豪的千反田家一直担任祭祀时的世俗代表。
如今，春秋两季的祭典都在一座『村神』规模的小神社里举行。
举办祭典时，千反田家的人会代表当地居民进入神社。
春季时祈祷所有农作物都能顺利丰收，秋季时报告一整年的安泰并感谢神明。
从懂事时起，我每年都会参加这个仪式。


不知是不是和我参加过这样的祭典有关，
我一有烦恼就会前往神社祈祷，
这成了我不为人知的习惯。


我认为自己并不是有虔诚信仰之人。
究竟是我真的相信日本众神，


还是『祈祷』这个行为变成一种习惯，
成为一种抚平不安的自我暗示呢？


我并不清楚。
虽然有时候会非常好奇……


最近的话，我在参加高中入学考试时过去祈祷了。
然后，就是福部同学命名的『冰菓事件』的那个时候。
我们古籍研究社，
现在正面临着非常严重的情况。
再来，就是今晚。
为了突破困境，
可能需要好运。

摩耶花同学
睡得好吗？

摩耶花同学一口咬定
现在的困境都是
自己的责任。

其实
根本不是这样。

可以说，是我
过于依赖精明能干的
摩耶花同学，

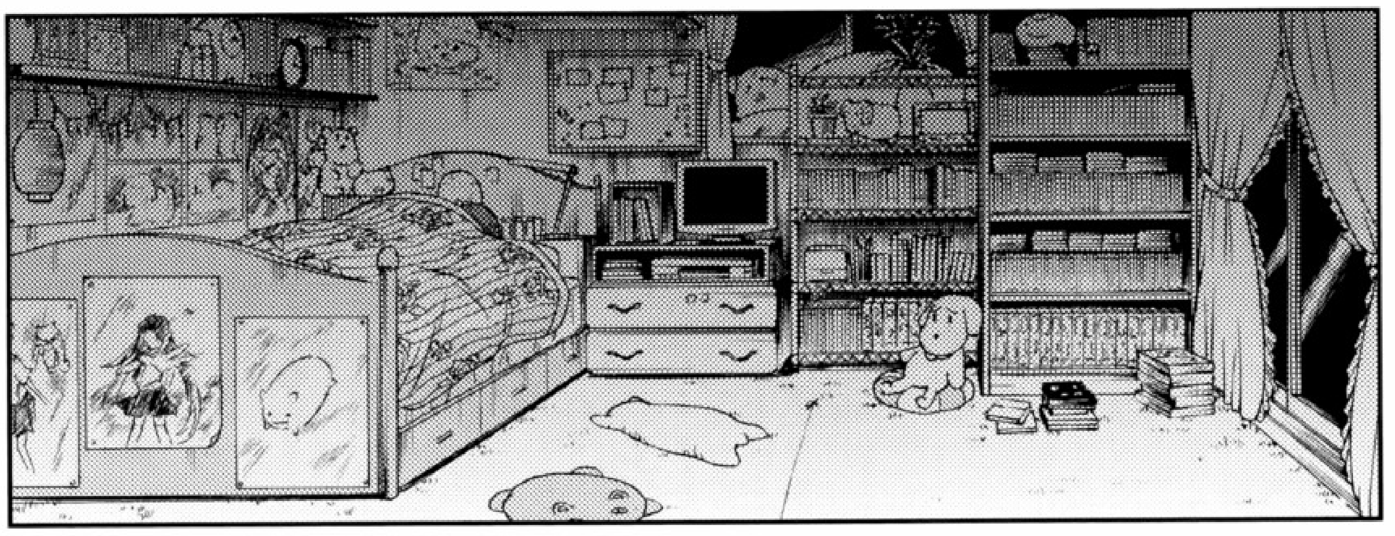


福部同学
睡得好吗？



我一直很怀疑，
福部同学那
『乐观至上』的言行……
有多少
是发自内心的。
明明摩耶花同学
很难过，
我不认为他可以
笑着假装看不见。
折木同学
睡得好吗？
想必他睡得
很好吧。
倘若不好，
反而会令人
不安呢。
对于折木同学偶尔
展现出来的、
那种能够看穿事物
另一面的敏锐直觉，
我一直
非常佩服。
可是，平常的折木同学，
呃……该怎么说呢……
是一个非常懒得行动的人。


他究竟可不可靠呢？
我实在很难判断。




辗转


反侧


不行。
睁开
完全睡不着。


折木好像误会了，
我并不是完美主义者。
我认为不管自己还是别人，难免都会遇上『即使准备周到，最后还是失败了』的情况。
所以，
就像我们会原谅他人一样，在一定程度上也得原谅自己才行。可是……
有时候尽管大家都能体谅我，我还是无法原谅自己。
我真的对自己的失误感到非常生气。
这是为什么呢？
嗯……在我看来……





你知道的尽是些派不上用场的词吧。

像『坦克运兵』※1『运钝根』※2之类的。

先不说这个了。

打个比方，奉太郎的信条是『节能主义』。

那只是那家伙自称的而已吧？

※1 坦克运兵：一种军事联合兵种战术，由数名步兵搭乘坦克，携冲锋枪及手榴弹发起进攻。

※2 运钝根：在日语中指成功的三个要素，好运、毅力和耐心。


谁知道折木真正看重的是不是『节能主义』。
你们不是认识很久了吗？
我又不关心他。
先不说奉太郎了。
我隐约觉得摩耶花也有所谓的『信条』哦。
但那一定不是『正确』或『完美』。
摩耶花的逆鳞不在那两点上，一定是在其他方面吧。
总之……


现在的问题是，
我今晚
心浮气躁，
睡不着觉。
真是的，我怎么会
忘了做最基本的
确认工作呢？
而且，
直到最后一刻
都没发现……

再加上当天
又无法挽回
失误……
我真的好痛恨
自己的粗心！

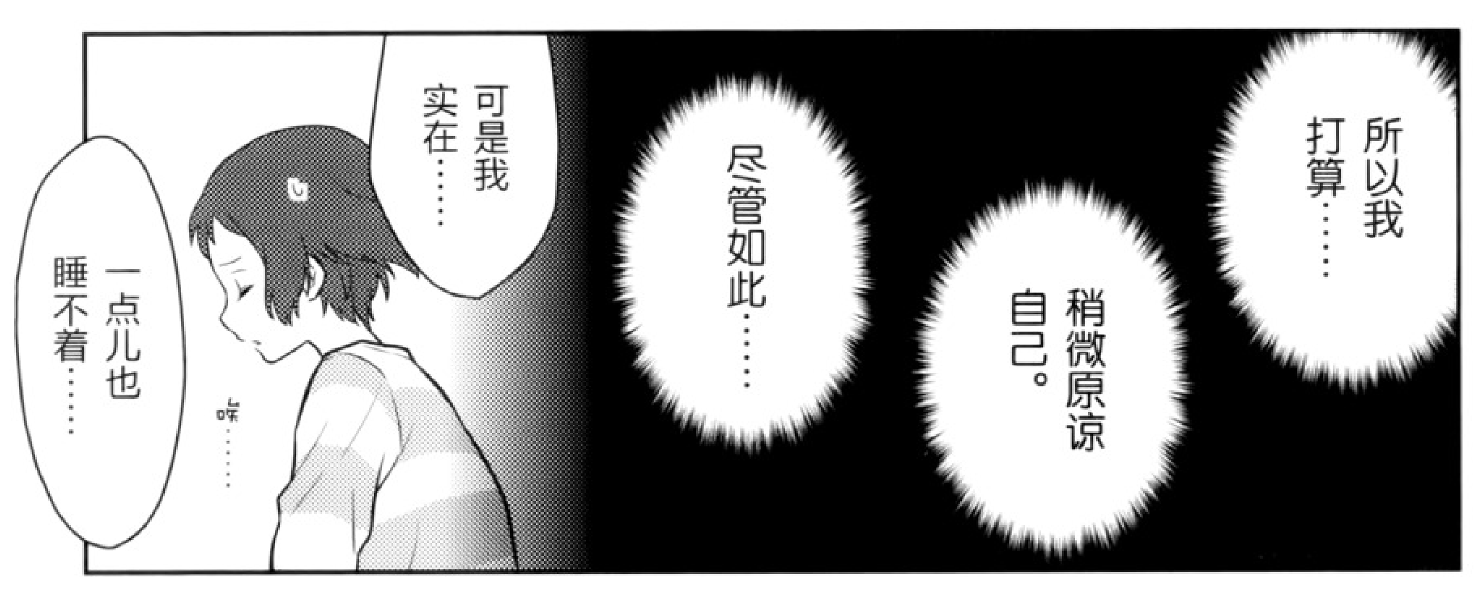
握拳

……

冷静。
冷静。
可是……

你别太
放在心上了。
你再继续
纠结的话，
先不说里志，
连千反田也会
耿耿于怀的。


他说得没错。
明明是我不好，小千却露出了那样的表情，好像在说都是她的责任。
我就算了，但我不能让小千露出那种表情。


所以我打算……
稍微原谅自己。
尽管如此……
可是我实在……
一点儿也睡不着……
唉……


没办法……
安眠药

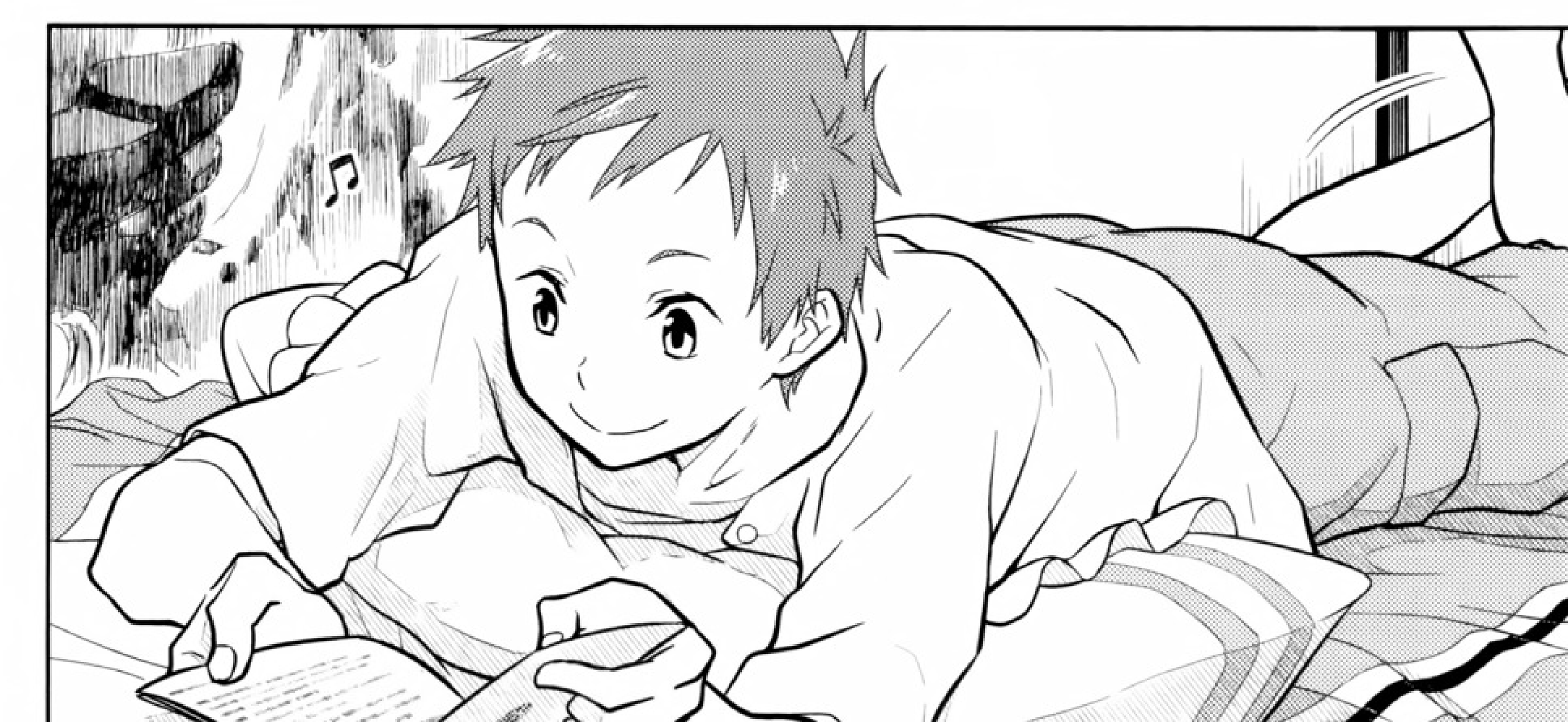

虽然我不太喜欢吃这个……
掰开


吞下
但也不能整夜不睡，然后全身无力地去学校。


放下


明天……


吧嗒
吧嗒



参加社团留言板（依照登记顺序）

- **剑道社** 神山高中对神山工业邀请赛。全县数一数二的主将高手将一决高下，请拭目以待！
- **霹雳舞社** 负责开场舞，新社员的水平都很高，敬请期待！
- **社交舞社** 第三天三点半开始，包下体育馆举办舞会，欢迎参加！
- **合唱社** 第二天十点在体育馆进行表演。社员招募中（笑）
- **戏剧社** 第三天九点将在舞台表演原创剧本。对参加县大赛的剧本加以改良。
- **侦探小说研究会** 第一天十一点半，邀您共进推理午餐
- **服装研究会** 每天上午十一点和下午两点在服装室举办服装秀。模特招募中！
- **漫画研究会** 在第一预备教室售卖文集。招牌特辑「百本古今漫画评论」，千万不要错过！
- **化学社** 见识一下钠的威力吧！风险自负。地点在化学实验室
- **2-F** 放映电影《万人的死角》。令人惊愕的结局，你猜得到吗？放映安排请参考附录页。
- **应援团&啦啦队联合** 第一天下午两点半，将在操场携手表演！
- **茶道社** KANYA祭传统，豪华露天茶会。今年当然也会隆重登场，地点在城山公园！
- **美术社** 在美术室展出县美术展入选作品《青之赞歌》，欢迎参观。

- **仪仗队** 第三天两点开始在体育馆进行表演。
- **水墨画社** 与美术社一起在美术室展出作品。
- **巫术同好会** 在二年E班教室举办各种活动。还有周边商品哦！
- **文艺社** 在会馆一年F班售卖社刊《木灵》，一本两百日元。
- **百人一首社** 拜……拜托……谁来和我们对战吧……
- **超常现象研究会** 在一年F班举办展览。是非常认真的研究，谢绝看热闹的人。
- **猜谜研究会** 第一天下午一点在操场举办「猜谜超级大挑战7」。期待您的参加，有奖品哦！
- **天文社** KANYA祭在白天举行，哪看得到星星！没办法，我们只好做了太阳系。
- **1-C** 第一天两点在体育馆舞台表演「非常愉快的安徒生童话」。
- **广播社** 每天中午十二点半将通过校园广播介绍KANYA祭的最新消息。不想听也得听！
- **珠算社** 在普通大楼二楼第四预备教室，为您呈现电视上才能看到的超快速心算！
- **辩论社** 第一天十一点至第三天两点，借用三年B班教室，举办英语辩论大赛。
- **古筝社** 在和室举办演奏会，上午两场下午一场。详细演出时间会在和室外公布。
- **落语研究会** 第一天九点开始在舞台表演。本来还以为是第一棒，结果却被霹雳舞社……（哭）。

- **书法社** 在书法教室举办展览，届时还有书法体验活动。宣纸与毛笔的完美结合！
- **花道社** 在一楼走廊举办展览，请稍微停下您的脚步吧……
- **生物社** 将展出神山生物环境模型。不是我自卖自夸，立体模型做得特别完美，都分不清楚到底是哪个社团的展览了……
- **将棋社** KANYA杯淘汰赛，每人各有三十分钟的时间。有豪华奖品和精彩对奕，地点在一年G班。
- **工艺社** 在物理讲义室展示搭载舰载机的企业号航空母舰。另有售卖可爱的小物件哦。
- **录影带电影研究会** 将于视听教室播放自制电影《了》。播放安排请参考附录页。
- **摄影社** 在三年G班举行摄影展，也会实际演示传统的镁光灯摄影。热切募集拍照模特。
- **电影研究会** 在视听教室举行《天堂电影院》（1989 意法）放映会。
- **SF研究会** 在视听教室播放去年星云奖媒体部门得奖作品，片名为（略）。
- **物理社** 我们做了机器人，可以用双脚站立的那种。不过要推婴儿车……
- **全球行动社** 在三年E班教室举办展览，欢迎过来看看。
- **历史研究会** 用模型重现以「城山」闻名的神山城，考证其防御力，探讨城池沦陷的始末。
- **手工艺社** 曼陀罗地毯。不是我自卖自夸，感觉地毯上弥漫着神圣的气息。
- **糕点研究会** 将在烹饪教室前售卖「在合理范围内宣传社团活动宗旨」的糕点。快来买吧！

- **轻音乐社** 乐团组合务必登记为轻音乐社。武术道场几乎被我们全天包下了。
- **围棋社** 在第二预备教室举行初学者讲座。当然，也会陪您一起下棋。
- **阿卡贝拉社** 我们会在三年C班表演。第一天十一点半在中庭公开演唱，欢迎聆听！
- **壁报社** KANYA祭期间每两小时会发行一期号外，将密切报道最新的热门新闻！
- **御烹饪研究会** 第二天十一点半将在操场举办烹饪大赛「野火」！参赛者募集中！
- **园艺社** 我们会烤地瓜……咦？这是园艺吗？是农业吧？社长，出来说清楚！
- **铜管乐团社** 每天下午一点半在体育馆表演，每天都会更换曲目。
- **魔术社** 第一天十一点半在体育馆表演，另可在二年D班近距离观赏！
- **占卜研究会** 二楼楼梯处。
- **古籍研究社** 神高文化祭为何叫作「KANYA祭」？答案就在文集《冰菓》中。文集将在地理准备室售卖，一本两百日元。

执行本部

陆山宗芳（学生会会长，KANYA祭执行委员长） 你们可别玩得太过火哦。我只想说这一句。

八崎庆太（学生会副会长） 文化祭期间，执行本部就设在学生会办公室。任何报告、联络、咨询都能迅速处理。

翻页

庄川晴美（学生会副会长）终于来到这一天了……我满脑子只有这个想法。请大家都别留下遗憾。

船桥胜治（文化委员长）除了KANYA祭三奖，今年还增设了部门奖。年轻人们，竞争吧！

田名边治朗（总务委员长）我们设置了数量充足的垃圾桶，请大家配合垃圾分类。

10

注意事项

◎ 禁止以营利为目的的售卖行为。
若有金钱交易，请在合理范围内以宣扬社团活动宗旨为由进行。

◎ 提供食物之际请务必注意卫生安全。
请仔细洗手，充分煮熟食材。
注意用火安全。

◎ 请将垃圾丢在指定区域。
务必进行垃圾分类，纸箱需要摊开压平。

◎ 若有发现暴力行为或其他问题，请尽快通知执行本部。

◎ 遵守学生应有的规范。
可在不影响他人的前提下自由选择服装。

神山高中文化祭导览《KANYA 祭的指南书》

编辑　总务委员会

委员长　田名边治郎　　副委员长　三木山夏树

元桥　博	木村晶子	加濑　优
新城龙一	日下亚纪	高房大希
后藤　翔	小池信吾	寺西美帆
二阶堂丽子	早濑　进	羽生隆王
上水流庆太	田中　守	福部里志
佐藤健二	山下美铃	铃木晴美

11

嗯！

合上

非常完美！

第54届 神山高中文化祭

KANYA祭的指南书

Welcome to KANYA Festa!!

加入总务委员长亲自率领的导览手册制作小组时，

我还以为今年的导览手册只会照抄去年的呢。

哎呀……还真是一项艰巨的任务。

不过，没点困难的话就没意思了嘛。

我也的确获得了一些工作上的好处！

我，福部里志，是光荣的总务委员，

同时也是手艺高超的手工艺社社员和值得钦佩的古籍研究社社员。

手工艺社

虽然我把时间都花在了总务委员会和手工艺社，

没能在古籍研究社的文集《冰菓》里大放异彩，

但就算有时间，嗯，大概情况还是一样的吧？

毕竟『数据库是无法得出结论的』。

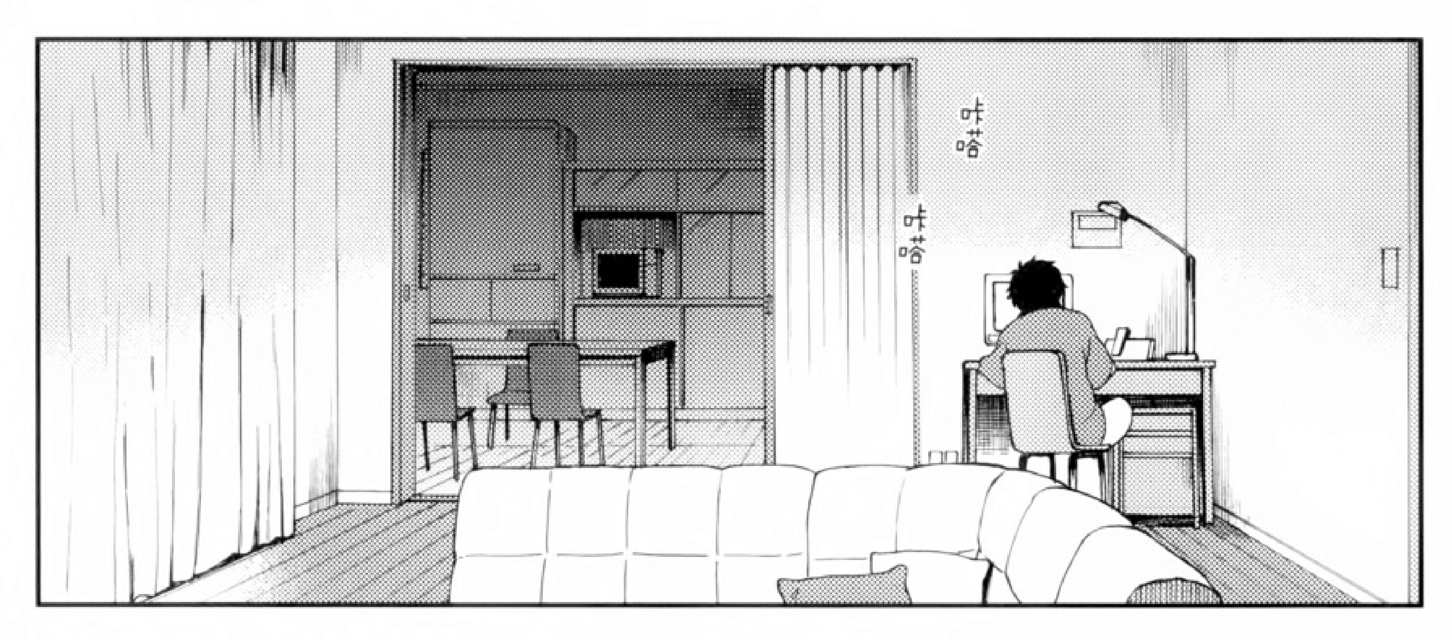
古籍研究社

冰菓

总务委员会


明天要从哪里开始逛呢？
总之，绝对不能错过猜谜研究会！
开始时间是下午一点……
将棋淘汰赛啊……我倒没什么自信呢。
第二天有烹饪大赛！这个也是重点！
海鲜炒饭
只要拿出撒手锏海鲜炒饭，我有信心绝对不会输给任何人！
我担心的只有一件事——
……
摩耶花会不会太过沮丧。
不过，摩耶花很强的。

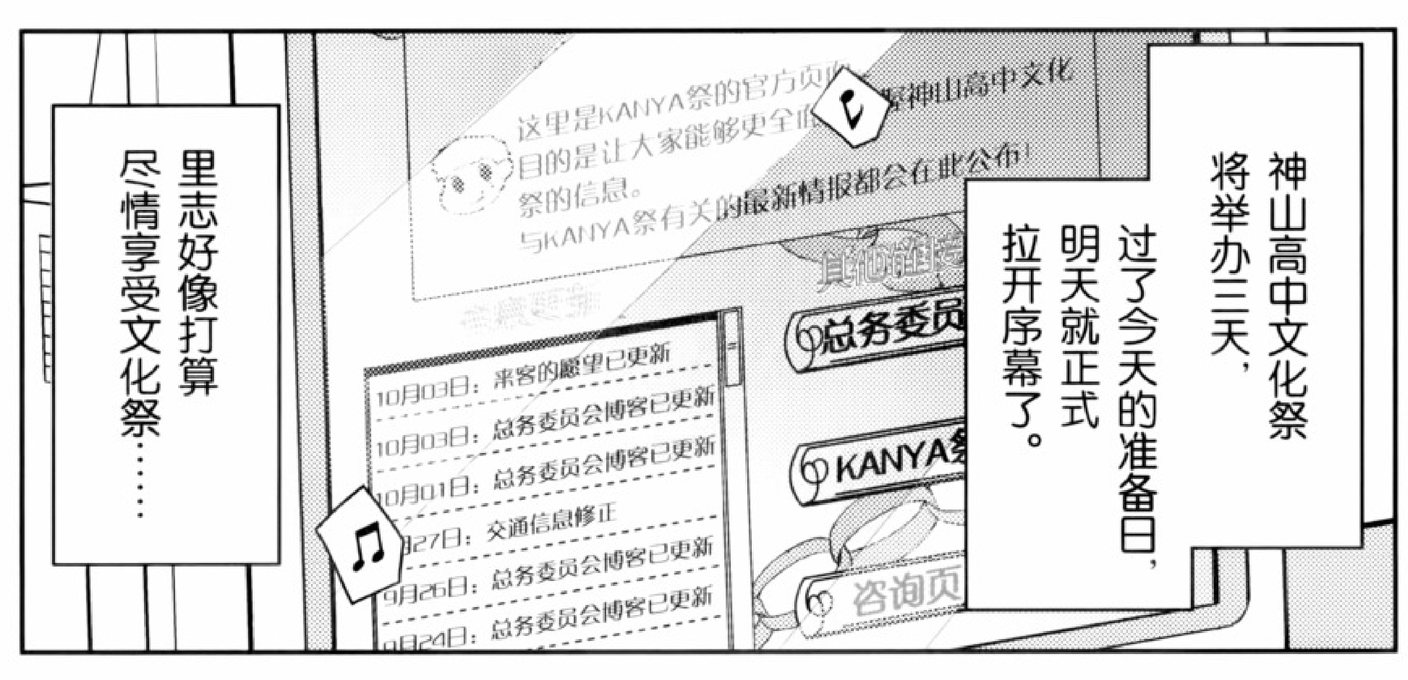

而且从客观上看，摩耶花应负的责任其实很轻。
我在这一点上倒很乐观。
尽人事，听天命，顺其自然吧！
啊，真期待。
文化祭，
以及我们古籍研究社从明天起究竟要如何挽回失误……
竟然有必须跨越的难关，
这种情况真是太棒了！


咔嗒
咔嗒

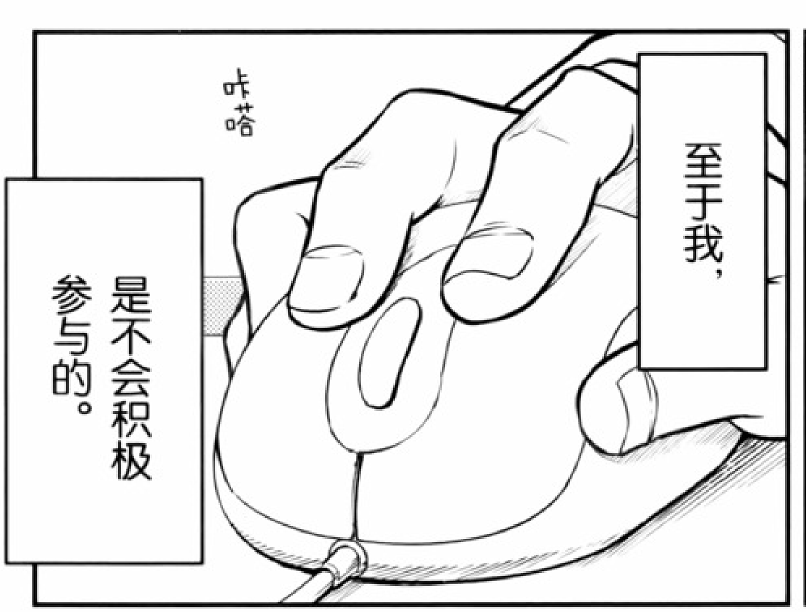

呼啊……
咔嗒


第 54 届县立神山高中文化祭特设网页
KANYA FESTIVAL 54
距离KANYA祭还有1天
Countdown
TOP | 活动日程 | 参加团体一览 | 交通信息 | 访客注意事项 | 邮购区 | 链接
欢迎来到
KANYA 祭特设网页！
第 54 届神山高中文化祭要开始了。


这个网站做得还挺用心的。
哪个团体做的啊？







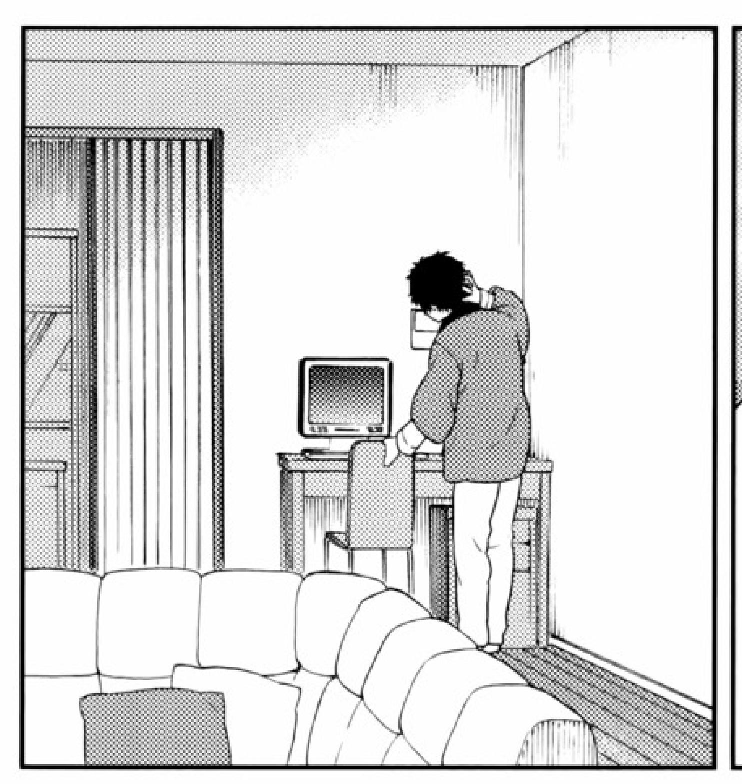
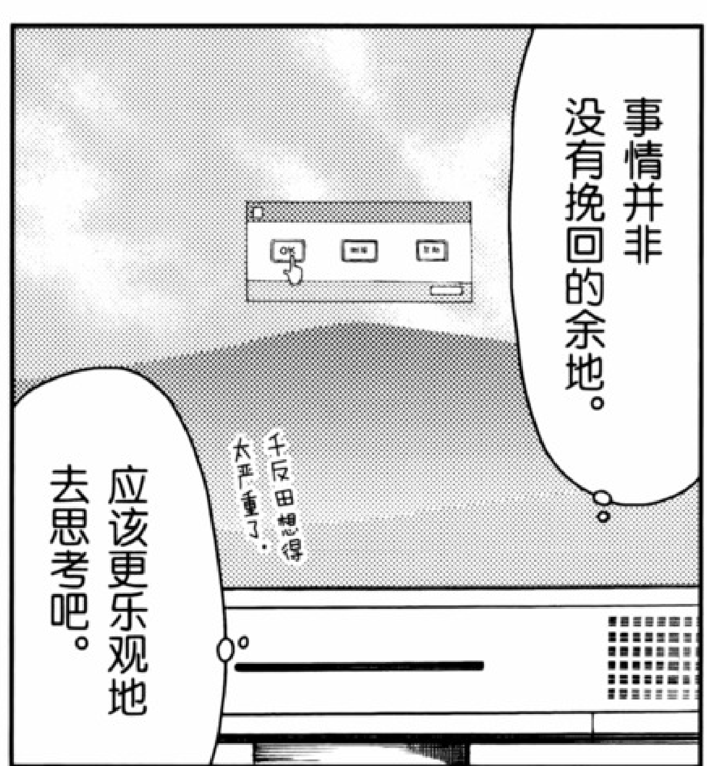
就算我在睡午觉，文化祭也会照常进行。

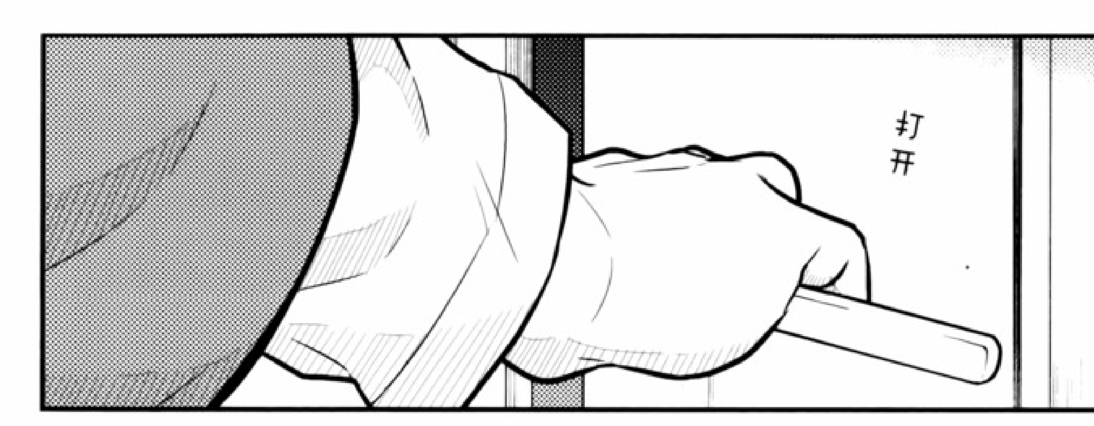
『不用做的事情就不做，该做的事情就尽快做。』

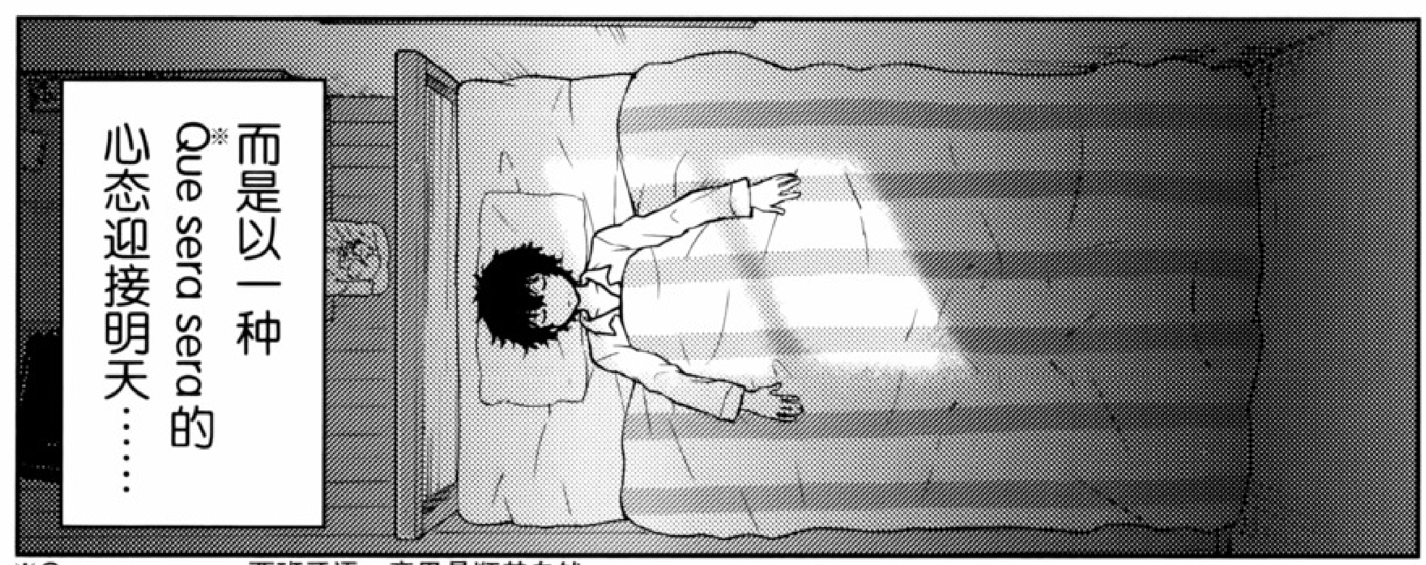
『享受文化祭』绝对不是『非做不可的事』。

所以真要说的话，当天除了帮忙卖卖文集，
其他事应该都不必做。
古籍研究社文集
《冰菓》第四十六期
售卖中
如果没有出现那个问题的话……
不过，我无意因此而责怪任何人。
咔嗒
咔嗒
真要说的话，恐怕我们所有人都有不对的地方吧。
也就是说，我也有错。
抓抓
而且很遗憾，『为自己的错误善后』属于『非做不可的事』。

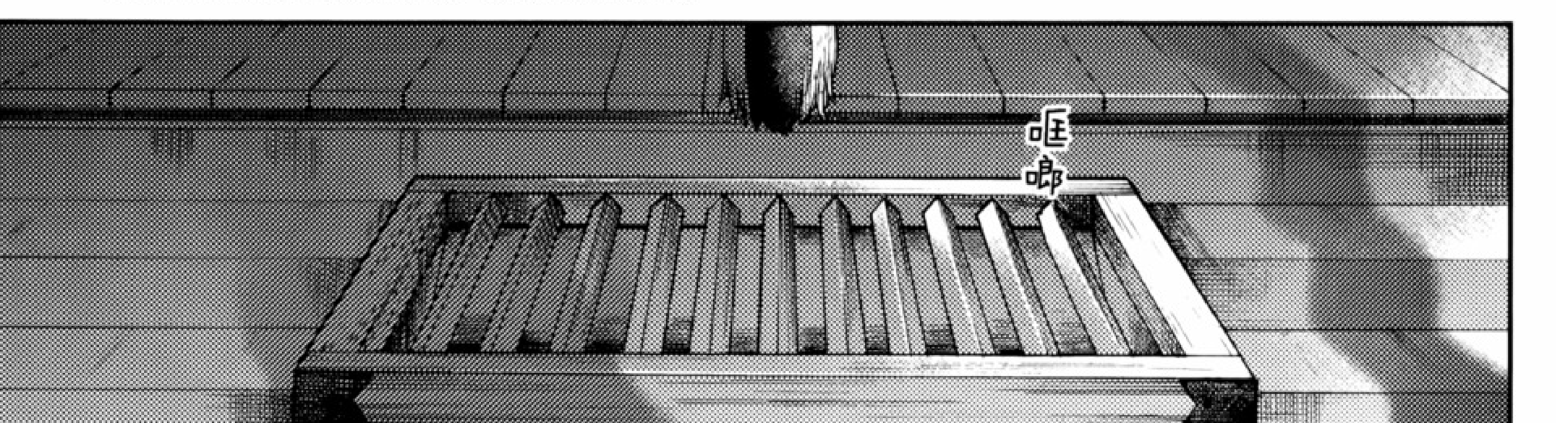






※Que sera sera：西班牙语，意思是顺其自然。




神啊，
请你保佑……
接下来三天，我们都能顺顺利利。
希望大家能够跨越那道『难关』。



好！

文化祭要开始了！

第二十一话 完


神山高中文化祭
KANYA祭的指南书
Welcome to KANYA Festa!!


氷菓
HYOUKA



第二十二话 无限积累的那玩意①







你们今天举办文化祭，对吧？

对啊。

是不是遇到了什么麻烦？

僵住

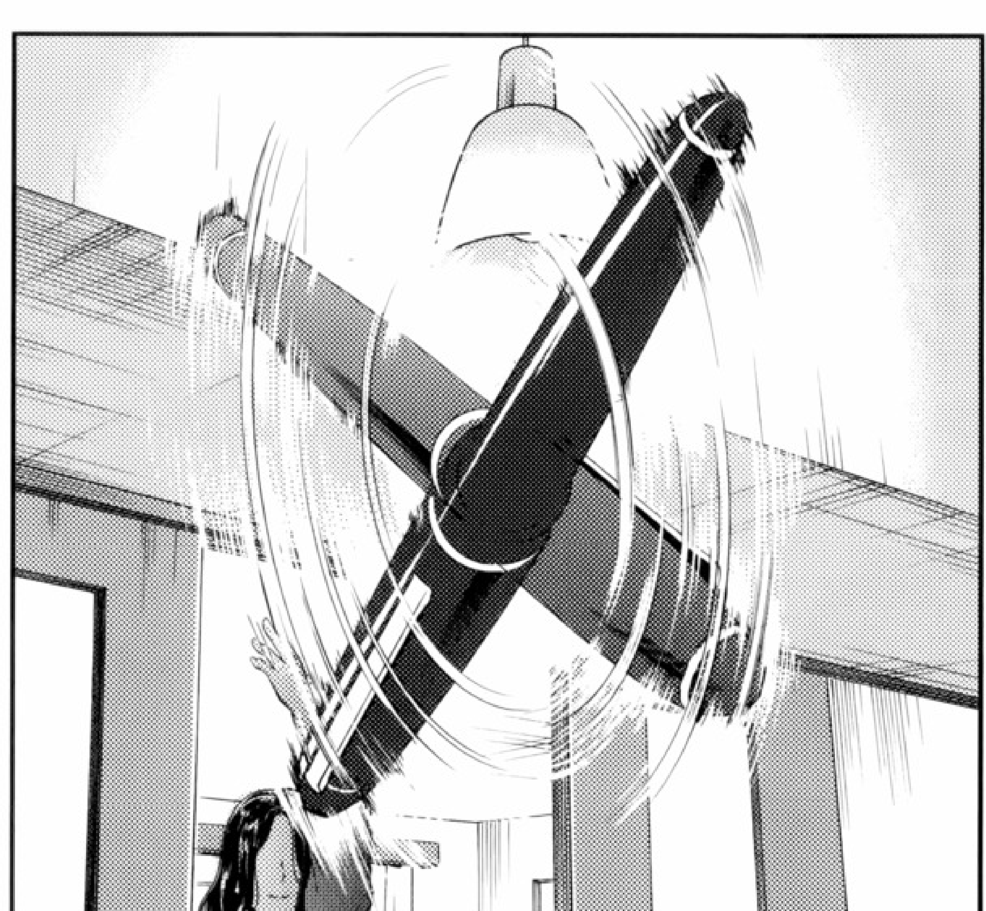

你怎么知道？
看你的态度就知道了嘛……


而且，古籍研究社每次参加文化祭，
都会出点麻烦，这可是传统哦。
别留下这种阴魂不散的传统啊！


既然如此，学姐，至少给我一个护身符吧。


你在向我要东西吗？

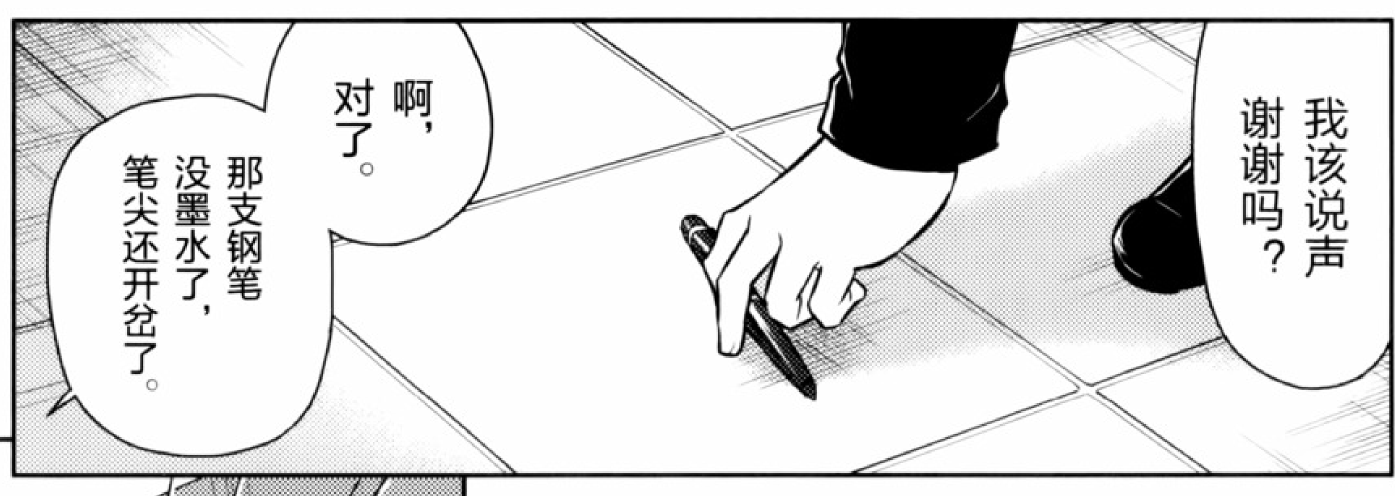

唰




钢笔？


滚动

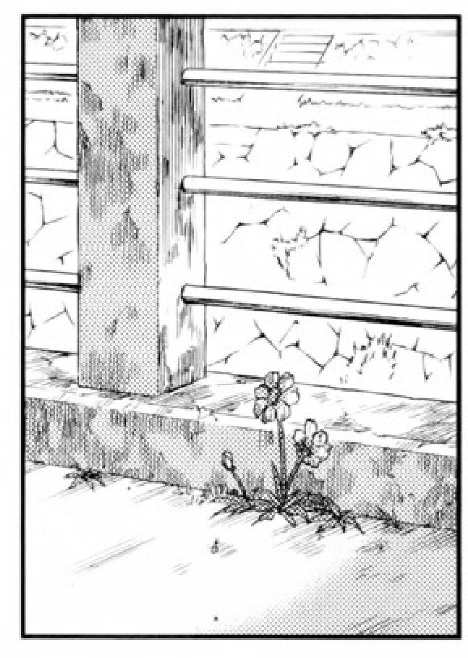

啪
砸
好痛！


我该说声谢谢吗？
啊，对了。
那支钢笔没墨水了，笔尖还开岔了。


别把垃圾给我啊……
你要迟到了哦。


我知道啦。
有空的话，我会过去看看的——
别，别过来！







好像是吧。

哎呀——真是期待！


这一天终于到了呢……你知道我有多期待吗？
嗯。
因为你最近张口闭口都在讲这件事……


没办法嘛！
我们神山高中以『丰富多彩的文化类社团活动』闻名全市，文化祭正是神高最大型的活动。


很难让人不期待吧！
……


嗯，不过……
若要充分享受，参加的人也需要一点理解能力吧……


哦？
怎么说？



也就是说，『为了
充分享受魔术，就必须
有魔术师的眼光』。

否则，不论观看
多么精彩的娱乐活动，
都不可能『充分享受』。

真是高见！

虽然我很想
这么说啦——

但是奉太郎，
你太天真啦！

呵呵！

哦？

奉太郎
这种木头人

竟然想教我
什么是『享乐』，

实在是太天真啦！


那种事情我早就知道了！
若想玩享乐主义者的游戏，最重要的是要有自知之明。
这很重要！
如果你有朝一日要抛弃『节能主义』，一定要记得这一点，考试会考的哦！


那一天才不会来。
那你为什么还能说自己很期待？


OK，让我来告诉你吧！
首先，我根本没有想过要『充分享受』。

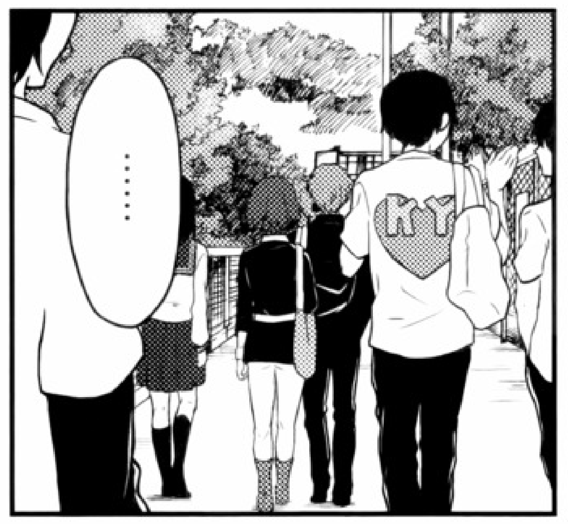

我很容易就能满足的。
奉太郎也知道我这个人很看得开吧？
还有一点……


即使我们不具备『享乐』的素养，
小声


对方『会让我们很开心』这一点，
开心
还是非常令人期待的啊！


这样啊……
不说这个了。咦？前面那个人不是摩耶花吗？


？
看，就是那个穿红衣服的……


……


反正我看不出来。
不知道。
既然里志这么说了，那应该就是摩耶花吧。
我去骚扰她！
冲出



为什么那家伙老是那副样子，
一直敷衍伊原呢？
就算我会弄混奉太郎和野外的佛像，
『认错摩耶花』这种事，
也绝对不可能发生！
嗨，摩耶花！
啪
惊吓！


早安！
你这家伙！很痛啊！
……


早。
奇怪？


哈哈，那么……
笑
这身衣服很适合你哦！
是……是吗？


我很善于面带笑容。
甚至都忘了怎么做认真的表情。
那么，你扮演的是什么角色……
噗……
艺社
拍打


请别在『正经人』面前使用那种圈内用语。



※ 弗罗尔：日本漫画家荻尾望都创作的科幻类漫画《第十一人！》中的角色。





摩耶花今天会一直待在漫研吧？

嗯，因为我接下了照看摊位的工作……

可能真的只能到古籍研究社露一个脸。

虽然我应该去帮忙的……


那件事就别想太多了！
啪
已经发生的事也没有办法！


嗯……

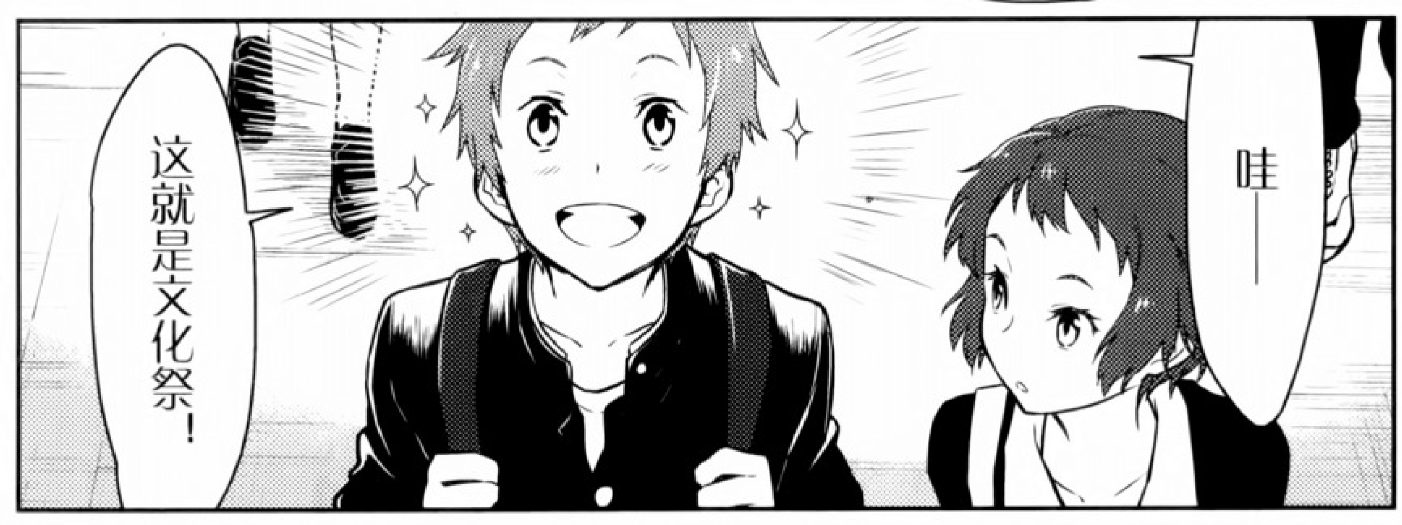

嗯——


摩耶花心情好的时候，可不是这种似是而非的表情呢。
正因为摩耶花很少笑，
所以，她的笑容才有着任何事物都难以取代的价值。


奉太郎和摩耶花相识多年，却没有发觉这个价值，真是有眼无珠呢。
小学
初中
高中


明明奉太郎没有察觉到摩耶花的好，
看到我一直逃避摩耶花的告白，他却好像觉得很不可思议。
实在是太不知趣了。


不过，这也是我和摩耶花之间的问题，
完全没有必要寻求奉太郎的理解就是了。


哇——
这就是文化祭！


阿福，
你可别做些太奇怪的事情哦。
即使你无所谓，我也会觉得很丢脸的……
哈哈哈！你对我真不信任啊！
不过，我怎么可能什么都不做嘛！


祭


Welcome to
KANYA FESTA!!
第54届神山高中文
英语辩论大赛
KANYA杯淘汰赛
阿卡贝拉社 合唱比赛


化祭


Welcome to KANYA FESTA!!
第54届神山高中文
英语辩论大赛
KANYA杯淘汰赛
阿卡贝拉社 合唱比赛
社
蹈社

喧闹
喧闹
全球行动社
英语
辩论
大赛！
11:00开始
哇啊——
喧闹
果然正式开幕当天
很壮观呢！
喧闹
喧闹
喧闹
完全超出我的想象！
喧闹

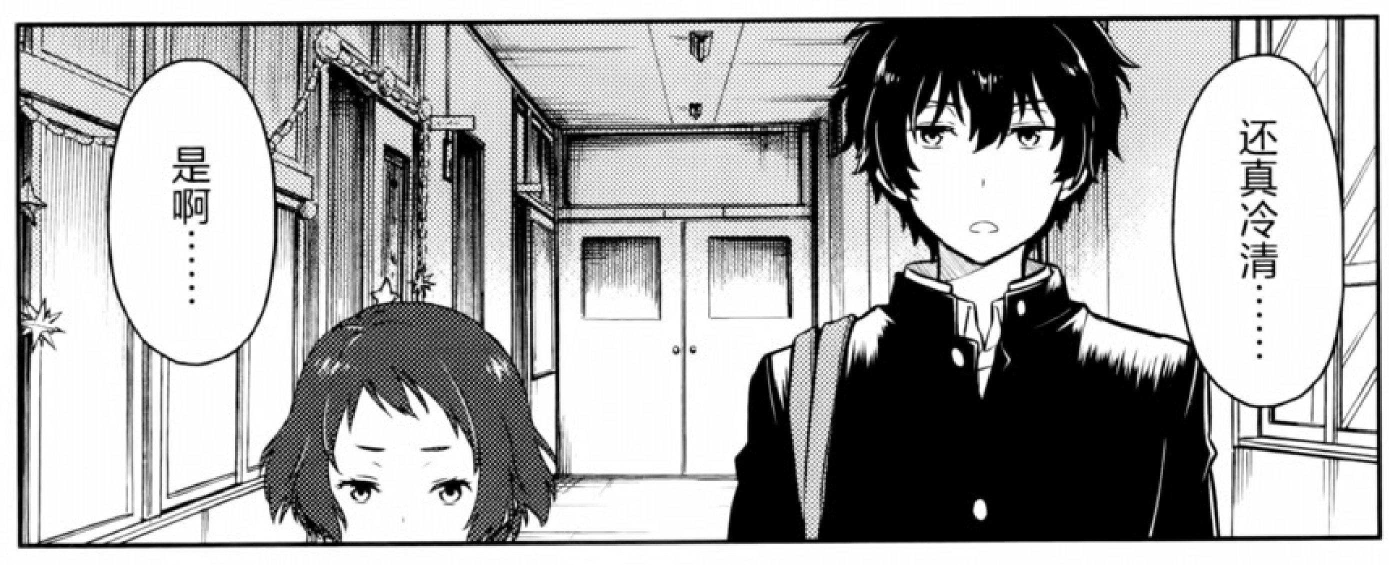



那我先过去一下。
去手工艺社吗？


嗯，有点事情！
但我很快就会过去的！




……


还真冷清……
是啊……


地理准备
早安，折木同学，摩耶花同学。

终于要开始了呢！

是啊。

加油吧！

嗯。






呃……说到这个……
我确实不能保证只要加油就有办法解决，
但我能保证不加油的话就完全无法解决。
说得也是。
……
古籍研究社非常出色地完成了文集《冰菓》。
冰菓
第四十六期
神山高中 古籍研究社
然后，文集在昨天被送来了……
可以说，如此出色的成果是一手包办编辑工作的伊原的功劳。
START
决定落版
裁剪和绘制插图（封面）
催稿
我来帮忙吧？
没关系
我习惯了。
页面排版
装帧设计
冰菓
向印刷厂下订单。
GOAL
其余三个人只是负责写稿。


一开始，我们打算发行三十本。
社团活动室存放 1本
售卖 24本
顾问 1本
古籍研究社社员 4本
共计30本
即使如此，我们也做好了会卖不完的思想准备。
然而，印出来的数量比预定的多了一点。
多了……
七倍左右。
满
满
文集并不厚，
但两百本堆在一起，也变得『像一座小山』一样了。
长见识了。
哒
哒
哒
哒
哒

吱
嗨！早上好！
撞上
正为贩卖战略烦恼的各……
位……
滑倒
我熬夜做的土星！
这可是我忙里偷闲特地做的啊！
哇啊！
这是天谴。







真的……
很抱歉！



都怪我没有确认印刷厂发给我的邮件……



好了，别在意这件事啦。
人非圣贤，孰能无过嘛。



是啊……而且你已经在订单上写了正确的数字，
印刷厂却还看错，所以这只是不幸的意外。
并不是你的责任。
也怪我们把事情都交给你一个人做，所以大家都有责任吧。
对啊，对啊！



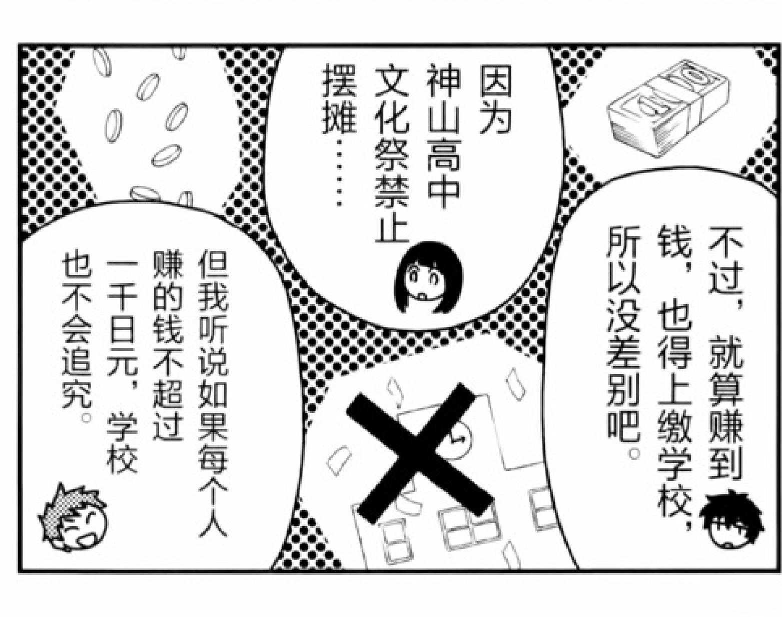
现在先来想想要怎么解决这个问题吧。
拍



……
嗯，我知道了。


距离开幕典礼没有多少时间了。
该怎么做才能尽可能卖出文集，
大家有什么好主意吗？


价格是一本两百日元……够便宜了。
但这样一来，如果没卖出一百二十本，就会亏钱呢。


不过，就算赚到钱，也得上缴学校，所以没差别吧。
因为神山高中文化祭禁止摆摊……
但我听说如果每个人赚的钱不超过一千日元，学校也不会追究。

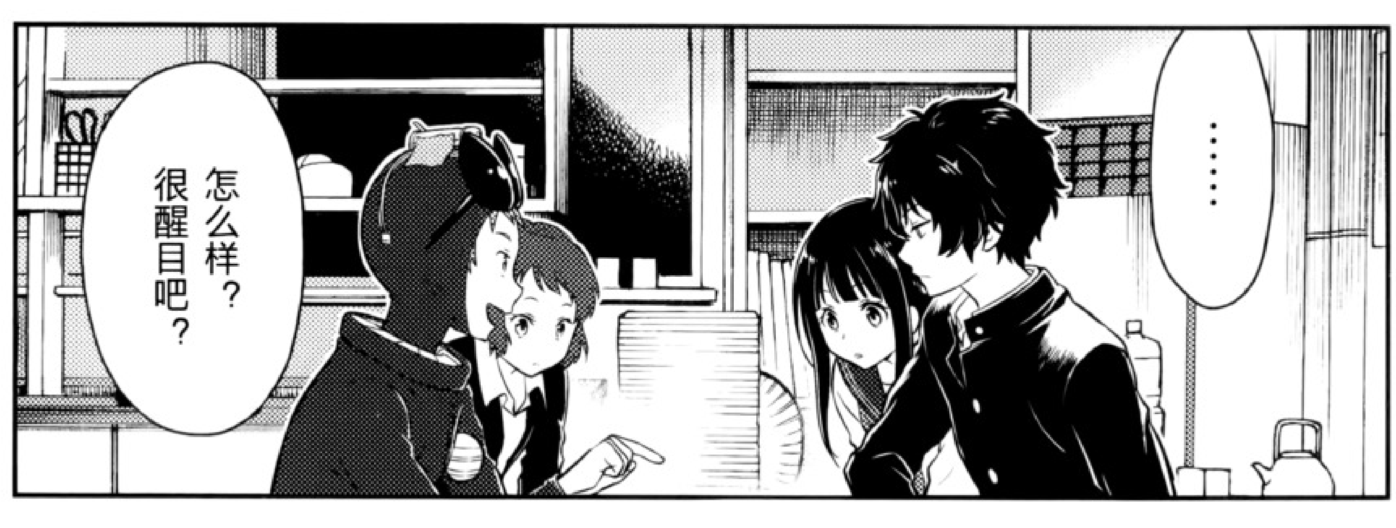

如果想回本，至少要有一百二十个人来买才行哦。
神高学生约有一千人，一百二十人就是全校学生的百分之十二。
也就是说，如果要卖完，就得卖给百分之二十的学生才行！
哇！


除了神高的学生，普通市民也会参加……我认为不用太在意那个比例。
最重要的问题在于……

古籍研究社并不出名，
社团活动室的位置也不好。
古籍研究社
HERE!
特别大楼
普通大楼
正门
不出名呢……
真不妙……
说不定大部分神高学生都不知道还有古籍研究社这个社团呢……
不可能有人特地跑到教学楼最高层的尽头，
还掏钱买听都没听过的社团文集吧。
也就是说……
现在的大前提是『在更显眼的地方设新摊位』，
以及『宣传古籍研究社』，对吧？
设新摊位吗？
我之前都在烦恼该怎么做才能把客人吸引到这里来！
折木同学是逆向思考啊！
没那么夸张吧……



可是到了现在才提出这种要求，学校会答应吗？
凡事只要有理就站得住脚。
可以直接找总务委员长和学生会会长商量一下……
嗯……如果只有古籍研究社，能争取到这项特权吗？
总务委员长是谁？
是二年级的田名边学长。
◎ 请将垃 务必进
◎ 若有发现
◎ 遵守学生规 可在不影响
祭导览《KANYA 祭的指南书》
编辑 总务委员会
委员长 田名边治郎
副委员长 三木山夏树
元桥 博
新城龙一
木村晶子
日下亚纪
小池信吾
早濑 进
田中 守
山下美铃
加濑 优
高房大希
寺西美佩
羽生隆王
福部里志
铃木晴美
看，这里。
奉太郎，你至少看一下导览手册吧。
我可是倾注了所有心血……
现在是我第一次看……
抱歉。
真是的……
我可是很希望你们能注意到我这里的安排呢！
看！


……
怎么样？很醒目吧？


直到去年，手册上的活动都是按照五十音顺序排列的，但今年更改为按登记顺序了。
因为不公平。
比起放在正中央好很多吧？


真的！你好厉害啊，福部同学！
你这是在滥用职权吧？


我倒是希望你可以把它说成工作上的好处。
区分滥用裁量权与工作利益的界线，可是很有趣的。
自豪
这样啊？


总务委员会就设在会议室。
想见委员长的话，就去那边看看吧。
由你去拜托他如何？


嗯，让我去也可以……
但我对交涉没什么自信啊。


不如由千反田同学去提议，
我在一旁帮助她，这样比较好吧？
我知道了。
就这么决定吧。
这位千金大小姐虽然很强势，
但没什么自信去用道理与人交涉吗？
这点我也一样。
比起协商，
我更想全心全意地投入在宣传上呢！
所以你才打扮成这样吗？
这是原因之一啦！
而且我还有秘密绝招。
你有什么好办法吗？
开心

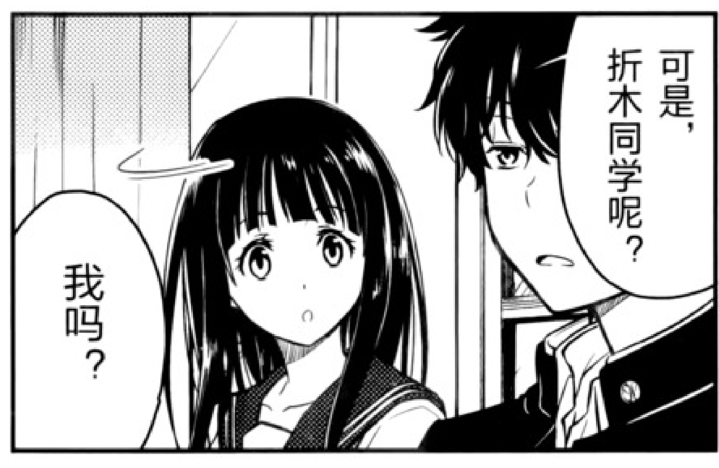
今年文化祭举办的各种比赛和活动，
我都会以古籍研究社的名义参加！
只要能够取得好成绩，古籍研究社就能出名了！
We are the Champions!!

这……这真是个好办法呢！



那么，就按照这个方案行动吧。
千反田负责协商扩充摊位。
里志负责宣传。








就留在这里照看摊子。


……


也是啦，得有人留在这里才行……
地理准备室
是啊……
……


该走了吧。
快到开幕典礼的点名时间了。


那么，就照刚才的分配，各自开始行动吧。
要想办法，多卖一本是一本！


目标是
把两百本《冰菓》
全部卖完！
预备——
一，
二，
噢！


噢——
不过，我根本不认为，
我们真的能够卖完两百本……
喧闹
喧闹
喧闹
喧闹
喧闹
喧闹
第二十二话 完


滚动

氷菓

HYOUKA


喧闹
喧闹
喧闹
喧闹
喧闹
喧闹
喧闹
立定
嗡
……
现在宣布，
第二十三话
无限积累的那玩意②


第五十四届KANYA祭，
正式开始！


啪
喧闹……
哦？
什么，什么？
山高中文化祭
唰唰唰……
跳
喧闹
咚
欢呼
跃动
跃动

欢呼



这就是霹雳舞吗？

毕竟英语叫Breaking，我还担心会到处破坏舞台上的东西呢，是我杞人忧天了。

看似胡乱投射的灯光是按照事先说好的顺序移动的吗？

是的话，操作得真是熟练。

这次是倒立转圈。

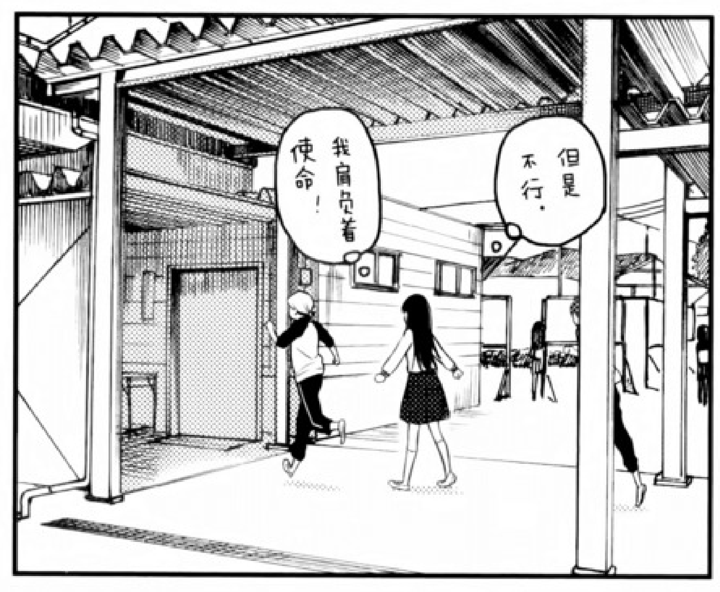
真是太精彩了！

可是，那样的话，不会磨断头发吗？

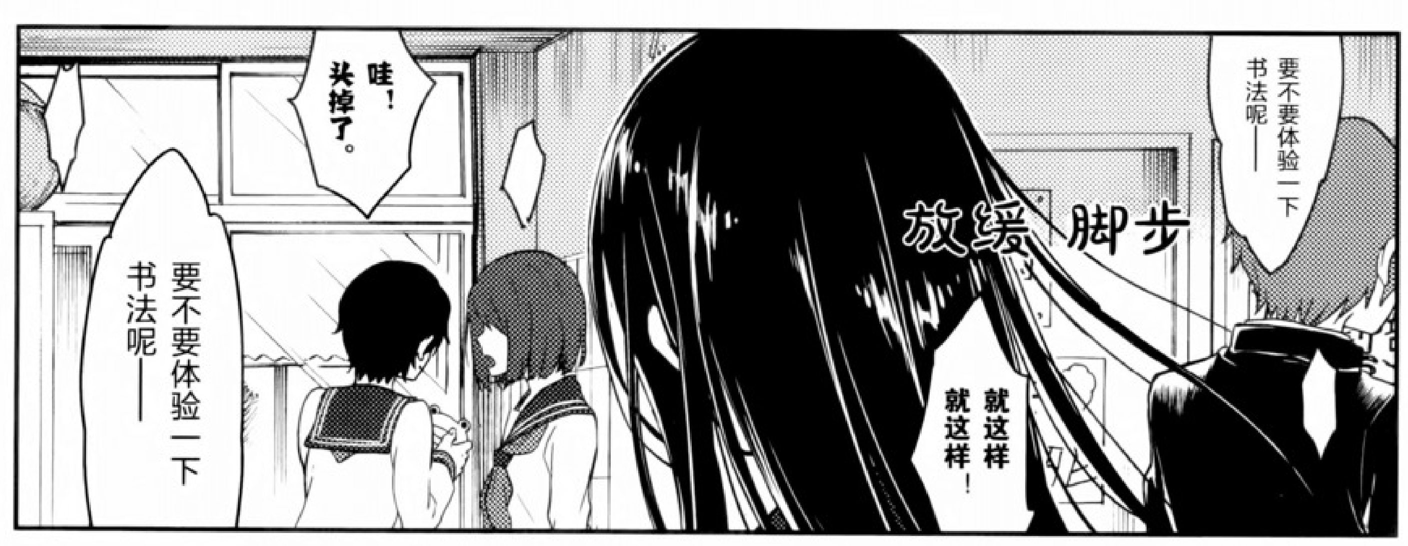
真是好奇……




虽然我很想看看后面……
落语研究会的表演……


但是不行。
我肩负着使命！


胶带在哪里？
真是的，已经开始了！
快步 前进 快步
欢迎光临！
欢迎进来参观！
魔术社


要不要体验一下书法呢——
放缓 脚步
就这样就这样！
哇！头掉了。
要不要体验一下书法呢——


试试看吧。
慢悠悠……
广播现场直播
广播社
欢迎，欢迎。
书法——


书法！
体育馆

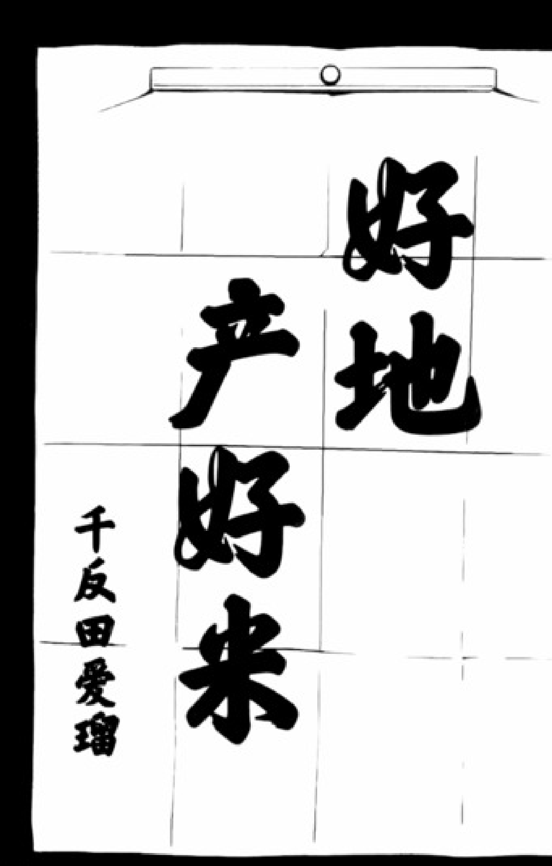

发现有缘人
要来体验一下吗？
书法社


……
好的。




收笔


写好了。
陽
優









呃……

筑波岭——

会议室在普通大楼的二楼。

之峰……

喝！

哦哦——

好强！

美术社


相思……
难从愿——
喝！
啪
哦哦


勿忘……
看不到！
百人一首

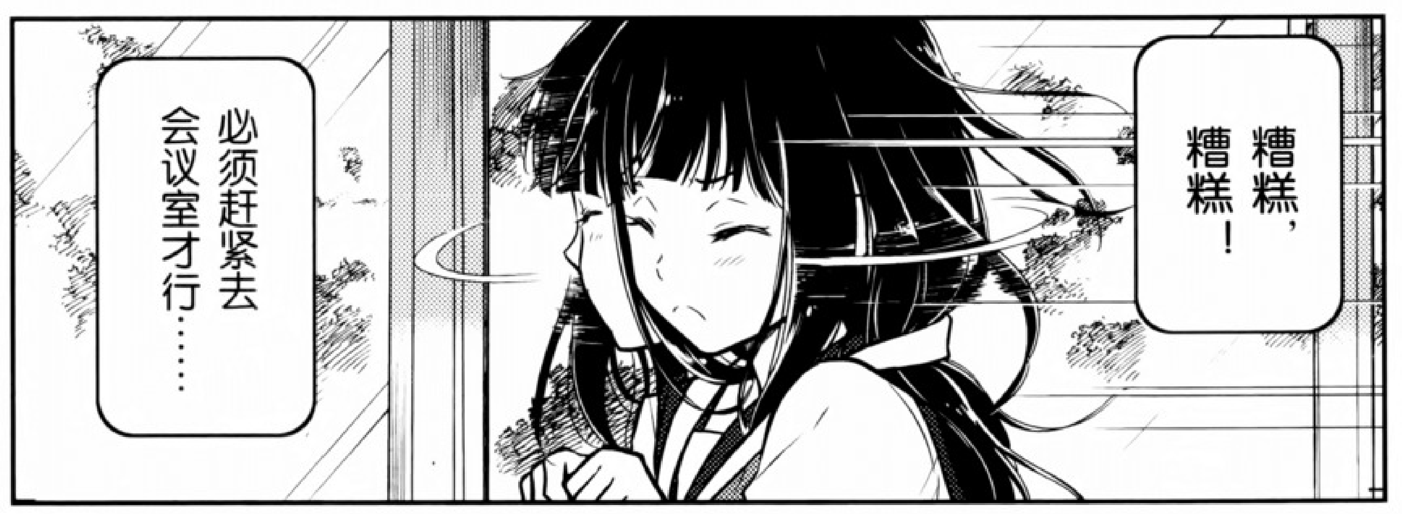

要不要玩一局呢？


咦？


好，来吧！
咳咳。
百人一首
久……
喝！
迅速
啪
远之——
一首
哦哦


恭喜你！

谢谢大家！
鼓掌
鼓掌
鼓掌

……
飘荡

糟糕，糟糕！
必须赶紧去会议室才行……


总务委员会本部
终于到了。
请允许古籍研究社增设摊位。
呼
请允许古籍研究社增设摊位。


会本部
叩叩
左顾
右盼
总
不好意思……
咦？
……
总
第54届KANYA祭
神
高
KANYA祭
进行舞台表演
哇……画得真好看。

画得真好……
哇……
真要提一点不满的话，
就只有题字了吧。
KANYA祭
『KANYA祭』是有点贬义的俗称。
总觉得正式的海报不该用这个称呼。
啊，对了！
明明有求于人，我却这副模样，真是太失礼了。
将宣纸折起来，
应该能放进口袋里吧。
请问……
啊！


一起玩珠算吧！
神高月报
啊！
早……早上好！
有什么事吗？
你是总务委员长田名边学长吧？
嗯……
我之前曾在《神高月报》上看过他的大头照，所以错不了。
早上好，我是田名边。
你找总务委员会有事吗？


是的。
请允许古籍研究社增设摊位。




啊？


啊，对了——我忘记报上姓名了！
抱歉，真是失礼了。
我是一年A班的千反田爱瑠，古籍研究社的社长。


然后，我们有个请求，
鞠躬
请允许古籍研究社增设摊位。









太遗憾了，但也没有办法。

各位对不起，千反田爱瑠没能达成使命……

沮丧

我明白了。

谢谢你……

咦……

哎呀，糟糕。道谢的声音怎能变得这么小……


不，等等！
只是原则上不能轻易答应……
如果你们有什么特别的苦衷，先告诉我吧。
苦衷……
这么说来，我好像完全没有说明状况。
之前折木同学这么对我说过——
你说话太直接了。
虽然我自己没有发现，但说不定真的像他说的那样……
我要反省。
鞠躬
是的！谢谢你！
其实是……
哎呀？话说回来……


福部同学好像说过，交涉的时候他会在一旁帮忙……
如此这般。如此这般。
这般如此。这般如此。
他跑到哪里去了呢？


啊哈哈哈哈哈
嘻嘻嘻嘻哈啊哈哈哈哈哈哈哈


不……不行了，我太激动了。
大哥，快点走吧，不然要迟到啦！
之类的？
哦哦，然后呢？
噫嘻！
沸腾起来！
哈哈！
现在一点小事都能让我笑个不停……
啊哈！
如果能踩油门就上吧！
你太危险了！
啊哈！
哇哈哈哈哈哈哈


事情就是这样，所以请允许我们增设摊位。
嗯……


这还真棘手呢。
两百本……就连漫研也卖不了那么多啊。
虽然我也很想帮忙……
但毕竟每个社团都有难处。
我们总不能……
只帮古籍研究社。
果然不行吗？
我明白了……谢谢你。
啊，不过……
如果你们去拜托其他社团，在他们的摊位放古籍研究社的文集的话，
我们是不会干涉的。

……

这还真是好方法呢！

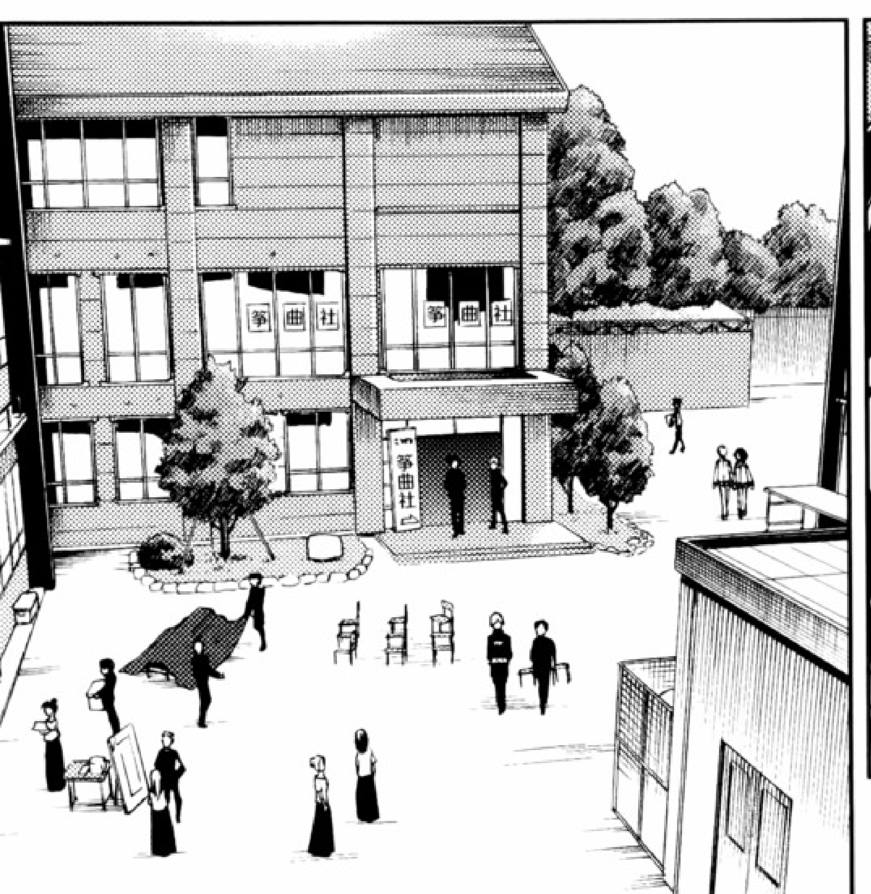
开心

我会考虑的。

总务委员会本部

谢谢你！



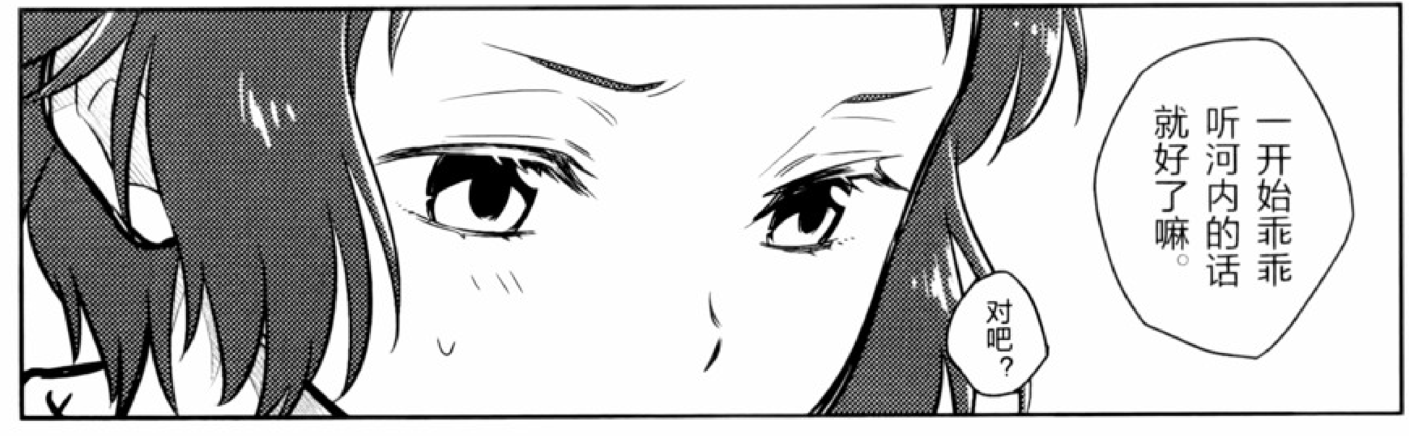



喧闹
入口
喧闹
走
走
喧闹
喧闹
走
走
喧闹
喧闹
唉……
喧闹
走
走
其实我比较想去古籍研究社。
一半是因为必须解决那座『文集小山』，
另一半是因为……
漫研……
真不想去啊……
我并不讨厌漫研。


虽然入学前的期待没能成真，
但我也喜欢漫研现在的样子，
也能抬头挺胸地说，我是真的很喜欢漫画。
可是……
还没开始就有这种心态，不太好吧。
我可能把事情想得太悲观了。
好。
握拳
大家早上好！
哦，伊原……你来啦！


河内学姐……
这些都是你自己做的吗？
不，刀是市场上卖的玩具。
伊原啊——
鞋子好歹也搭配一下嘛。
是……


什么嘛。

最后还不是装扮了才来。
之前明明那么反对！

一开始乖乖听河内的话就好了嘛。
对吧？

好了！
也用不着那么说吧！

漫画研
早上好，汤浅。
啊，早上好。


早上好，汤浅社长！
早上好，伊原。
花了很多钱准备衣服吗？
不，只有腰带是买的。
有发票的话，等会给我吧。
没关系，反正可以重复穿。
社长，那个……
嗯？









顺带一提，除了文集，其他东西都是免费赠送的。

果然很难开口呢。

很难说出『希望能把《冰菓》放在这里卖』这样的话。


如果能在漫研售卖《冰菓》，
我猜至少能卖出二十本。
因为有知名度……
虽然现在的气氛有点不太适合，
但必须尽早提出请求才行。


等气氛再轻松一点……
咦，摩耶花！

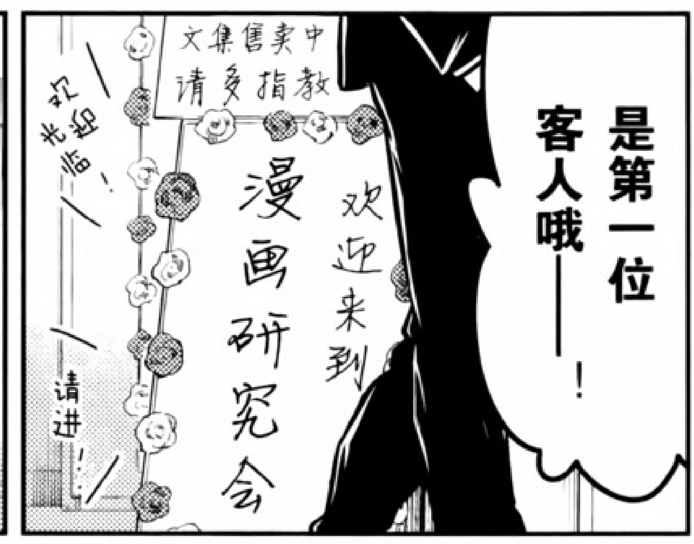

你在扮演谁啊？好可爱！
啊，这个吗？是弗罗尔。


嗯？
你听说过《第十一人！》吗？
咦——
我没听过呢……
是以前的科幻漫画，那可是名作。


那下次借我看看吧。
嗯，好啊。
咦？什么？要借你什么？
是漫画啦，摩耶花说很好看！

来，各位，
打起精神来吧！
噢！
……
研　究
气氛既没有剑拔弩张，
也没有火花四射。
摩耶花，零钱放在这里了哦。
我知道了。
大家都很喜欢漫画。
可是，
所有摩擦并不会因此消失。
请问……


已经开始了吗？
笑
欢迎光临！


是第一位客人哦——！
文集售卖中
请多指教
欢迎来到漫画研究会
欢迎光临！
请进！

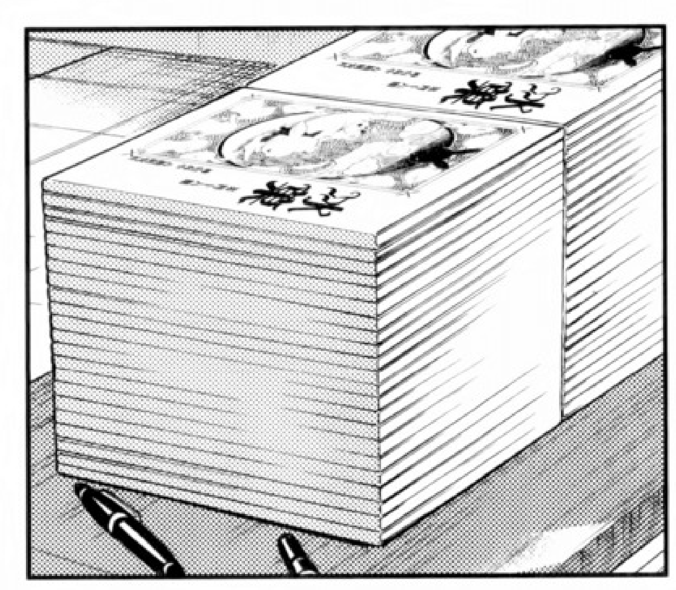

古籍研究社文集
《冰菓》第四十六期
售卖中


转


不出所料，果不其然。
没有一个人来地理准备室。
空荡……


安静，
和平，
无所事事。
照看摊子万岁！

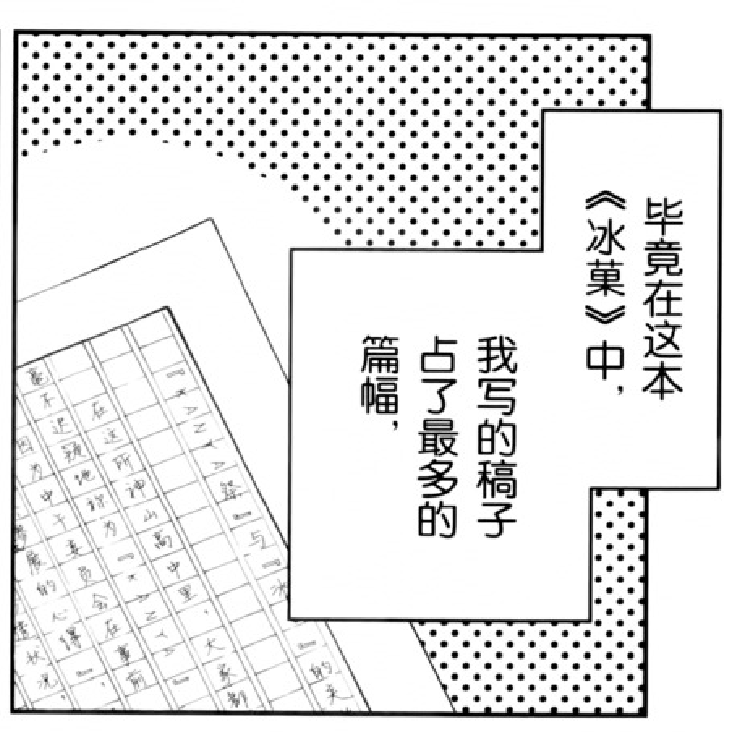

瞄




……
那个有点碍眼。


为了保持内心的平静，闭目是最佳选择。
闭眼


如果能突破这道难关，自然是最好的。
可以的话，我也不想在文化祭结束后，看到它们变成一堆麻烦的垃圾。


毕竟在这本《冰菓》中，
我写的稿子占了最多的篇幅，


想象一下到那时千反田和伊原站在变成垃圾的『文集小山』前的样子，
我就觉得浑身不自在。
……


所以我也很期待千反田和里志的宣传活动，
呼啊……
也幻想着这里会变得人山人海。但是……


现在，
就先享受一下此刻的平静吧……
嗯……
摇摇
晃晃
好想睡……


总之……先写下实际要卖出去的数量吧。
目标卖完200本！
考虑到目前的状况……
拔


古籍研究社社员各两本，
再加上给顾问和用来保存的份，共计十本。

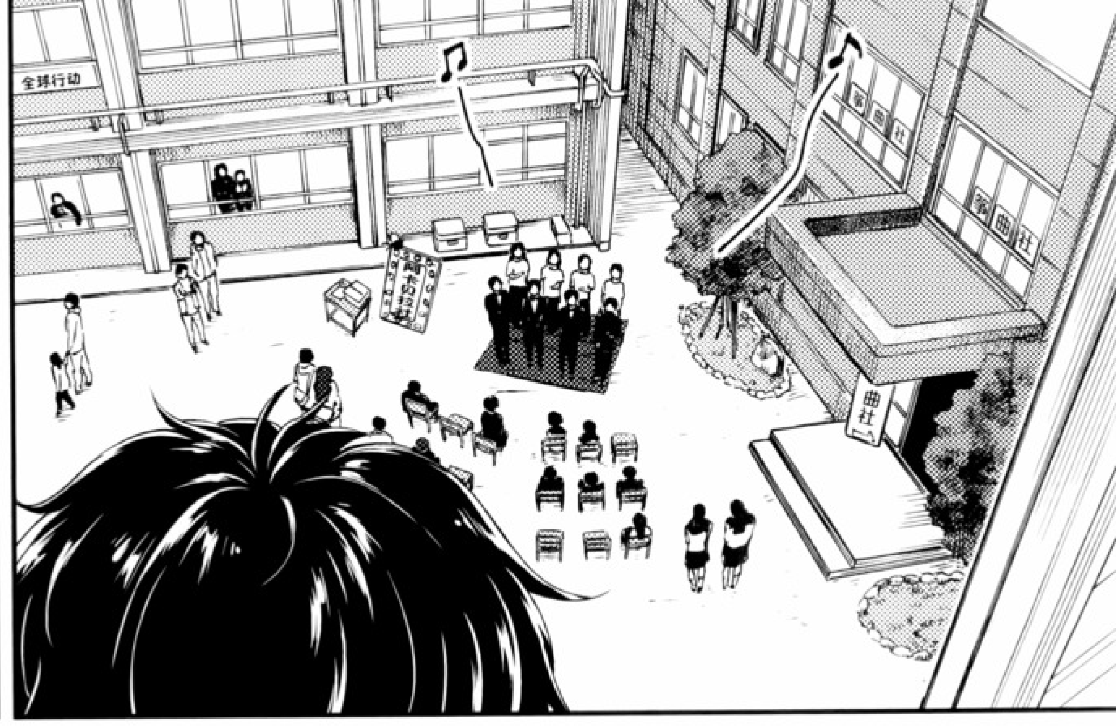

嗯……
目标卖完 200 本！
正正
还剩一百九十本吗？


嗯？


咔嗒


是中庭吧。




全球行动
曲社


是阿卡贝拉社吗？


我们高中的阿卡贝拉社实力超群，甚至常常受邀参加市内的活动。
原来如此，真是天籁。
嗯嘛嘛嘛唔啊
太悦耳了，感觉快睡着了。


哦，结束了。
鼓掌
鼓掌
鼓掌


嗯？
喧闹……
怎么了？
没事……


发生什么事了吗？
喧闹
有人看到我的苹果汁吗？
嗯？没看到。
我一口都没喝啊！
喧闹
嗯？这是什么？


不过，既然表演还不会马上开始，就先回去坐着吧。
糟糕了，好想睡……
呼啊
请问……
那个，
朋克？这就是朋克吗？
咦？惊人的家伙出现了！
请问……这里是做什么的？
没什么……
啊，不！
我们在卖文集。
文集？







要亲切，要亲切一点才行！

……

一本两百日元。


不行，太突然了，我做不到……
谢谢惠顾。
当啷
同……
同学！这个！
当啷
就是这个！这个太棒了！
闪亮—
那个垃圾怎么了吗？
啊！啊……抱歉！
我是服装研究会的成员……


我们之后会举办服装秀，
但我忘了准备装饰正装胸前口袋的配饰！
这个真是太合适了……


那就送你吧。
咦！真的吗？真的能送我吗？


既然他那么喜欢，垃圾也会觉得三生有幸吧。
啊，那么，我把这个给你吧！


……
这是我们服装秀的优先券。


哦……
只要你拿着这个牌子来服装室，我们就会为你搭配出最完美的服装！
别担心，虽说是服装秀，但不会要求你用特别的走路方式走秀的！


放心放心！
再见啦！


也就是说，只要带这个牌子过去，他们就会让我当模特吗？
嗯。
不需要。


总之卖了一本出去呢。
画
非常好。


阿卡贝拉社又开唱了吗？


真是动人的歌声。





就快到中午了。
怎么都这么晚了？
走走
欸，同学！
什么事？
要不要拍张照呢？
摄影社


咦？
咔嚓
咔嚓
ISO 100
ISO 100
11.0
60
咔嚓

对对对，就是这种感觉！

好的！可以了哦……

ISO 100

好厉害，太棒了！

拍得超美！

那么，接下来扮成护士吧……

好！



每次一被吸引就忘了正事，

摇晃 摇晃

那样根本无法完成使命！

我们是超常现象研究会——

超常现 现象
研究会究会

要不要一起呼叫UFO呢？

还会展出灵异照片哦……

『企业号』航空母舰展示中！

艺 社

接下来要举行下水仪式！

来看看巫术吧！

展示中

全球行动——
全球行动——

要不要亲眼见证我们三个月来的努力化为泡影的瞬间啊！

请进来看看！


阿卡贝拉社今天整天都在中庭演唱！
肯定可以让您获得好运哦——
敬请过来聆听——
……
历史研究会
历史研究会——
我们重现了神山城
在将其社
辩论社——
辩论大赛
非常精彩哦
进来看看吧
我们将举办TDZYD杯淘汰赛
来看看巫术吧
还有豪华的奖品
全球行动
全球行动
啊！
唔。


这世上有没有
能让人只看着前方的
眼镜啊！
第二十三话 完


好地
产好米
千反田爱瑠

嘉 宾 点 评

原作者　**米泽穗信**

HONOBU YONEZAWA

大家好，我是米泽穗信。

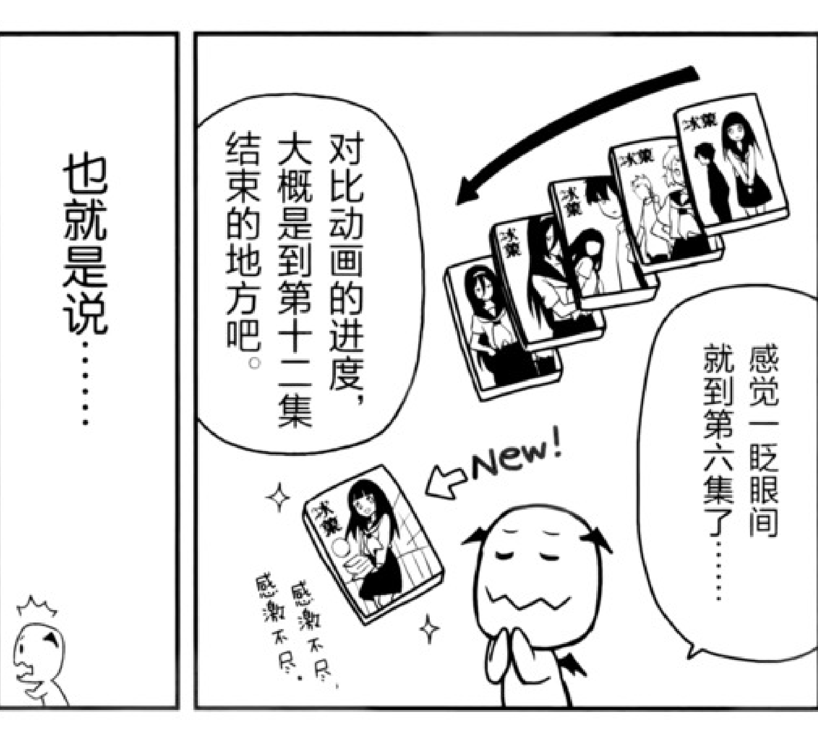
小时候，我总是很期待附近工业高中的文化祭。我特别喜欢每年都有的，利用一整间教室改造而成的巨大迷宫，我不厌其烦地玩了好多次……某一年，我还怎么都找不到出口，非常不甘心。其实那个迷宫并非只有一层，而是有“两层楼”。等我发现的时候，真是大吃一惊。

后来，我上高中后参加文化祭时，看到某个班级在操场架设了超大迷宫。但我只是从教室窗户俯瞰，没有下去挑战。也许当时的我心里觉得，自己已经过了会因迷宫而兴高采烈的时期了吧。

而现在，我认为那真是无意义的意气用事。

漫画第六集，文化祭刚刚开始。希望大家看得开心。





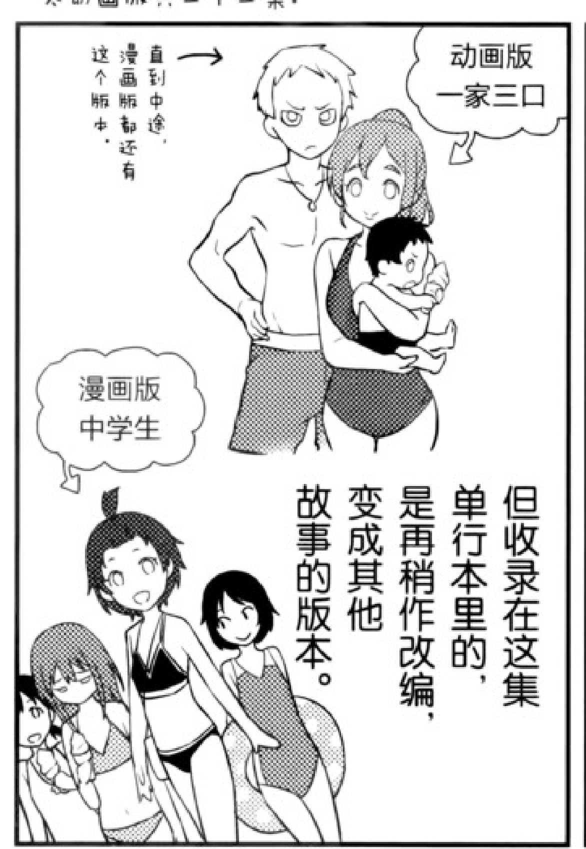


※动画版共二十二集。






※ 收录在日版漫画第三集的特典版中。



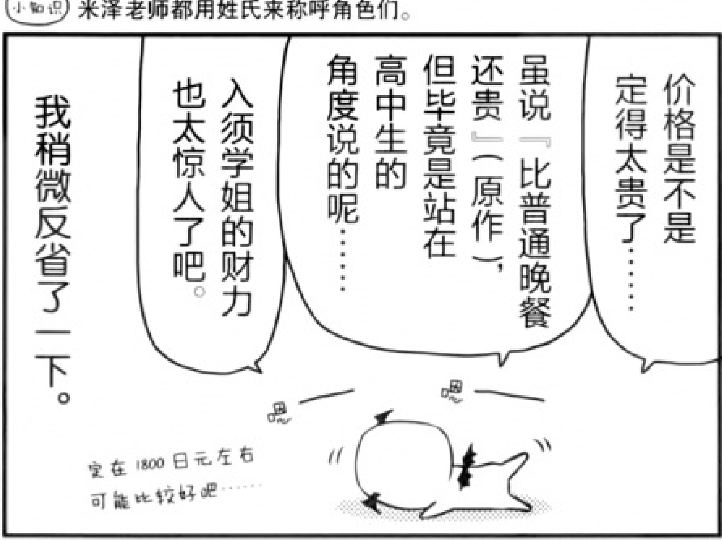






小知识 米泽老师都用姓氏来称呼角色们。









兔子助手们

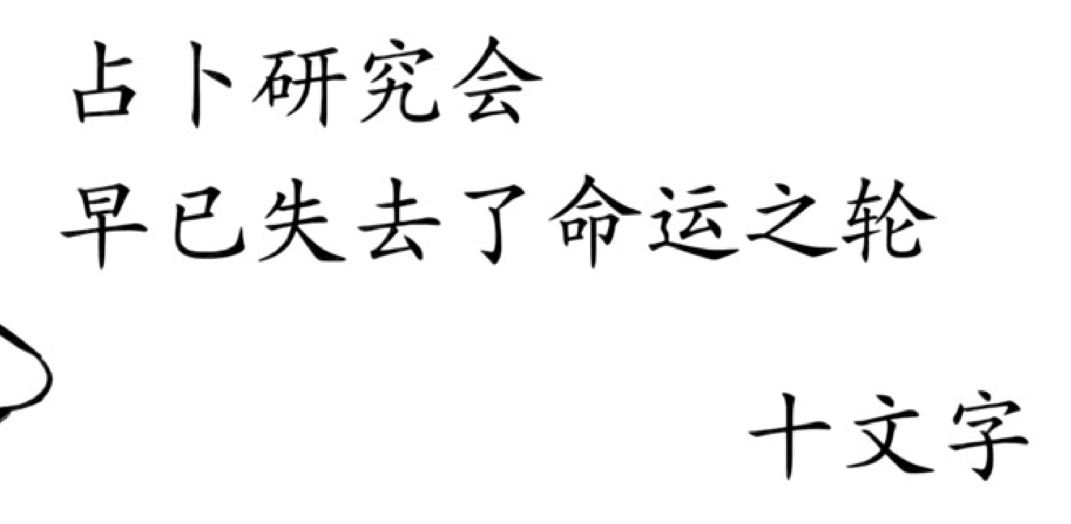

明明我很努力了，
却还是没有抽到手办奖品。
虽然抽到爱瑠的朋友把奖品送给我了，
但摩耶花啊…… 要是也有
男生们的手办就好了呢。
2014.3
有两个
茄子靠垫。
承蒙二位的
照顾了。
责任编辑：
内海义仁大人
服部浩明大人

下集预告

爱瑠的朋友十文字香穗
弄丢了一张塔罗牌“命运之轮”，
还说有人留下了
神秘的留言！



敬请期待第七集！





[日]TASKOHNA/ 编绘
[日] 米泽穗信 / 原作
鱼籽 / 译


冰菓
HYOUKA


氷菓
HYOUKA